Prodotto da

Prime Time Promotions

con il Patrocinio di

ROMA

MEDIA FRIENDS ONLUS

SIAE

Promosso da

Fondazione DON BOSCO NEL MONDO

Concerto di Natale

XXIV edizione

presentato da

Ali SUPERMERCATI

AMICA Chips

BCC CREDITO COOPERATIVO

10 dicembre 2016 - ore 19.00
Auditorium Conciliazione

www.concertodinatale.it

Volkswagen raccomanda Castrol EDGE Professional Scopri tutti i prodotti che Volkswagen Financial Services ha ideato per te. www.volkswagen.it

Non è solo connettività.
È il tuo mondo che viaggia con te.

Nuova Tiguan. Connected with your life.

Nuova Tiguan con App-Connect per gestire le App del tuo smartphone dal display dell'auto e tecnologia Car-Net per avere servizi online e informazioni utili al tuo viaggio.

Volkswagen

Valori massimi: consumo di carburante ciclo comb. 7,4 l/100 km – CO_2 170 g/km.

Concerto di Natale
XXIV edizione

Ideazione, Organizzazione Generale,
Realizzazione, Promozione, Pubblicità e Sponsoring
PRIME TIME PROMOTIONS – PTP S.r.l.
Via Carlo Poma, 2 - 00195 Roma
Tel. + 39 06 68136738 – Fax + 39 06 89281208
www.prime-time-promotions.it
www.concertodinatale.it

Da un'idea di
Stefania Scorpio

Con la collaborazione di
Francesca Acanfora

Promosso dalla
Fondazione DON BOSCO NEL MONDO

Produzione Esecutiva
Paolo Scipioni

Direzione artistica
Rosarita Pagano

Produzione Tecnica
Federica Filippi

Logistica
Beatrice Cerreto, Alessio Bitto, Daniele Benvenuti

Scenografia
Marco Calzavara

Realizzazione Cena di Gala
Virginia Carnabuci

Ufficio Stampa
Eligio Ermeti
Federico Pasquali

Comunicazione
Patrizio Giampaoli

Servizio Biglietteria
Ilenia Borgese, Enza Beltrone e Giuseppe Carbone

Servizi Amministrativi
Roberta Terone

Maestro Concertatore e Direttore
Renato Serio

Maestro Collaboratore
Stefano Zavattoni

Hair&Makeup
Hairstyle: Sergio Valente con team Sergio Valente
Makeup: Valentina Orlando per Sergio Valente

Realizzazione Grafica
Image Srl

Stampa
Miligraf Srl

Un ringraziamento particolare a

Pieraldo Biagi, Massimo De Angelis, Paola Dragone, Paola Elano, Fondazione DON BOSCO NEL MONDO, Enrico Garnero, Mary Gehnyei, Nazionale Italiana Cantanti, Daniela Miccoli, Elena Olivieri, Patrizia Plini, Alessandro Risi, Giovanni Riffero, Claudio Taroni, Eugenia Cinquanta, Luca Zangrilli.

Sommario

Messaggio di Don Àngel Fernàndez Artime
Rettor Maggiore Salesiano 3

Saluto dell'Auditorium Conciliazione 5

Fondazione DON BOSCO NEL MONDO
Betlemme: Casa del Pane Casa di Pace 6

Il Concerto di Natale
Ventiquattro anni di grande musica 8

Gli eventi Prime Time Promotions
Una storia di successi 14

La Corsa dei Santi Nona Edizione
A passo di corsa nella Roma del Giubileo 20

Il Cast 33

Fondazione DON BOSCO NEL MONDO

Betlemme: Casa del Pane Casa di Pace

A Betlemme, la città del pane e del Natale, da più di 150 anni, il **Forno Salesiano** ogni mattina offre il pane a tante famiglie in difficoltà.
Sostieni anche tu il progetto della **Fondazione DON BOSCO NEL MONDO** per rendere il forno più produttivo e offrire ai ragazzi più disagiati la speranza di un futuro di pace. Più pane portiamo, più bambini sorrideranno.

2 EURO
con SMS da cellulare personale

TIM vodafone WIND 3 Poste mobile coop voce tiscali

2 o 5 EURO
da rete fissa

TIM INFOSTRADA FASTWEB tiscali

2 EURO da rete fissa

5 EURO da rete fissa

TWT vodafone Convergenze

DAL 17 AL 26 DICEMBRE 2016

DIGITA 45521 E DONA

Con il Patrocinio di FARMINDUSTRIA ROMA MEDIAFRIENDS ONLUS SIAE DALLA PARTE DI CHI CREA

www.donbosconelmondo.org

SOCIETÀ DI SAN FRANCESCO DI SALES
CASA GENERALIZIA SALESIANA
Via della Pisana 1111 - 00163 Roma

Il Rettor Maggiore

Roma, Natale 2016

Per la terza volta, in veste di Rettor Maggiore della Congregazione Salesiana, ho il piacere di accogliere i tanti amici che hanno scelto di condividere con noi una serata di festa di avvicinamento al Natale all'insegna della musica. Vi do il benvenuto e vi ringrazio.
Questo Concerto, il ventiquattresimo della sua storia, si colloca a solo un paio di settimane di distanza dalla chiusura dell'Anno Giubilare della Misericordia, e come la musica ever-green, riportandoci al passato ci induce a ripensare, talora con nostalgia, talora con rimpianto, a come abbiamo speso i migliori anni della nostra vita, così mi auguro che questa musica ci spinga a ripensare a come l'invito alla misericordia rivoltoci da Papa Francesco ha trovato nell'anno trascorso una risposta nei nostri gesti e nei nostri pensieri. Anche perché ogni anno il cuore dei nostri concerti, che è un cuore di musica ma anche di solidarietà, ci propone gesti di misericordia verso emergenze umanitarie negli angoli più dimenticati della terra.
L'emergenza di quest'anno non è tanto lontana, soprattutto in questi giorni di dicembre illuminati dal Natale. Natale ci rimanda alla grotta di Betlemme, e Betlemme è proprio il luogo al centro della nostra attenzione e del nostro progetto solidale che si chiama "Betlemme: Casa del Pane Casa di Pace".
La città palestinese si trova in un'area dove l'instabilità politica ha prodotto nel tempo effetti negativi generalizzati in ambito sociale ed economico, che si manifestano nella persistenza di ampie sacche di povertà, di disoccupazione e disagio sociale.
I salesiani cercano di alleviare la durezza della situazione attraverso la gestione di un forno il cui pane viene utilizzato per sfamare le famiglie più povere, ma anche per creare e gestire iniziative educative e formative rivolte ai ragazzi della comunità.
Il progetto è quello di incrementare la produzione di pane del 30% perché più pane esce da quel forno, più persone hanno la possibilità di uscire dal rischio della povertà e dei conflitti.
Ringrazio vivamente tutti gli artisti che, accettando di partecipare al concerto, ci hanno consentito di mettere la musica al servizio di questo insolito progetto di solidarietà, insolito ma dal forte sapore di Vangelo, dove Gesù moltiplica i pani quando i suoi ascoltatori hanno fame e nel pane simboleggia il suo corpo portatore di redenzione.
Con essi ringrazio tutti coloro che hanno collaborato alla sua realizzazione: organizzatori, sponsor e patrocinatori.

Buon Concerto a tutti e Buon Natale.

D. Ángel Fernández A. SDB
Rettor Maggiore

Abbonati ad Avvenire

In più, per te, gratis anche l'abbonamento digitale

Abbonarsi ad Avvenire significa entrare ogni giorno nel cuore del cambiamento della Chiesa e di tutto il mondo cattolico. Grazie a idee, analisi e approfondimenti puoi seguire e comprendere i mutamenti della società e riscoprire i valori profondi dell'essere cristiani e cittadini dell'Italia e del mondo. In più, con l'abbonamento, hai accesso senza alcun costo aggiuntivo anche all'edizione digitale del quotidiano già dalla mezzanotte. **Abbonati ad Avvenire per essere insieme protagonisti nel cambiamento.**

OFFERTA SPECIALE

Paghi € 309,00 anziché € ~~502,00~~

RISPARMI
€193,00

Chiama subito
il numero verde
800 82 00 84
dal lunedì al venerdì dalle 9,00 alle 12,30 e dalle 14,30 alle 17,00

Avvenire
il quotidiano dei cattolici

Protagonisti
nel cambiamento

Auditorium Conciliazione

dove la solidarietà incontra la grande musica

auditorium conciliazione

L' Auditorium della Conciliazione prosegue la sua stagione con un appuntamento di richiamo internazionale, dove la solidarietà incontra la grande musica; il Concerto di Natale anche quest'anno tornerà ad illuminare con le sue note e la sua musica il Natale degli italiani.
Ventiquattresima edizione che si inserisce alla fine del Giubileo della Misericordia voluto da Francesco, il Papa venuto dalla periferia del mondo, che ha portato a Roma oltre venti milioni di fedeli.
Ancora una volta una serata speciale in cui la cultura, lo spettacolo e l'arte sono al servizio degli altri, in una cornice di solidarietà, misericordia ed emozioni forti.
Grazie alla grande disponibilità di molti artisti di fama internazionale che vi partecipano, quest'anno, più di ogni altro, il Concerto di Natale sarà il punto di incontro tra culture diverse in un'iniziativa di beneficienza contro tutti i muri.

Valerio Toniolo
Amministratore Delegato

Betlemme: Casa del Pane Casa di Pace

La Provincia Salesiana del Medio Oriente e la Comunità salesiana di Betlemme sono gli autori dell'intervento cui si darà supporto con il Concerto di Natale 2016 attraverso la Fondazione DON BOSCO NEL MONDO.

Betlemme è una delle principali città della Cisgiordania con circa 30.000 abitanti. L'instabilità politica che caratterizza l'area ha prodotto nel tempo ampie sacche di povertà, di disoccupazione e di disagio sociale, forzando i nuclei familiari più vulnerabili a cambiare le proprie abitudini alimentari. Infatti, nei momenti di difficoltà, circa il 35% dei residenti nel Governatorato di Betlemme riduce consumo e spesa di cibo, soprattutto di pane, con drammatiche conseguenze dal punto di vista nutrizionale.

L'obiettivo specifico del progetto è quello di garantire l'accesso all'assistenza alimentare e ai percorsi educativi offerti dal **Forno Salesiano e dalla Scuola Tecnica Salesiana** alle famiglie e ai giovani di Betlemme più disagiati. Da 150 anni il Forno Salesiano offre ogni mattina il pane a tante famiglie

Magazine 2016 - PRINT.indd 6 30/11/16 21:14

in difficoltà. Il progetto mira a migliorare del 30% la capacità produttiva del Forno Salesiano rendendo più efficienti la produzione e la distribuzione del pane. Inoltre il progetto vuole aumentare le possibilità dei giovani più svantaggiati di accedere ai corsi di studio e di formazione della Scuola Tecnica Salesiana mediante l'attribuzione di borse di studio e sussidi allo studio.

I beneficiari diretti sono circa **150 famiglie** di Betlemme bisognose di aiuto alimentare quotidiano; circa **100 bambini orfani o con disabilità** ospitati dall'asilo nido **"Crèche"** delle Suore della Carità e dall' **"Effetà Paolo VI"** che sostiene i bimbi audiolesi; circa **30** ragazzi e giovani che riceveranno borse di studio per i corsi della **Scuola Tecnica Salesiana**.

Fondazione DON BOSCO NEL MONDO

Scopri altri dettagli del progetto su www.donbosconelmondo.org

Il Progetto Betlemme: Casa del Pane Casa di Pace, operativo da novembre 2016 a novembre 2017, può essere sostenuto anche attraverso **C/C Postale 36885028** oppure **IBAN IT24 C033 5901 6001 0000 0122 971** intestati alla Fondazione DON BOSCO NEL MONDO indicando la causale **"Concerto di Natale 2016"**

Magazine 2016 - PRINT.indd 7 30/11/16 21:14

Alì & Aliper
QUALITÀ
AL PREZZO MIGLIORE
www.alisupermercati.it

Concerto di Natale XXIV edizione

Ventiquattro anni di grande musica

È il 1993 quando il Vicario di Roma, Card. Ruini chiede a Stefania Scorpio di pensare ad un'iniziativa che aiuti a far conoscere il progetto "50 chiese per Roma 2000" e a raccogliere risorse per la sua realizzazione.
Si trattava di costruire nelle periferie di Roma, in preparazione al grande Giubileo, 50 nuovi edifici di culto che fossero luoghi di aggregazione per i nuovi romani provenienti da diverse culture, nazioni, esperienze di vita L'idea che nasce è quella di un grande **Concerto di Natale in Vaticano** che subito Papa Wojtyla benedice, sostiene e ospita in Aula Paolo VI.
Allo spuntare del 2000 il progetto si era realizzato: alcu-

Magazine 2016 - PRINT.indd 9 30/11/16 21:14

ne chiese erano terminate, altre erano in corso d'opera, altre ancora erano già state progettate e attendevano le ultime autorizzazioni per essere cantierate.
Il Concerto continuava però la sua vita abbinandosi a nuove finalità benefiche e trasmigrava dal Vaticano a location prestigiose: il **Grimaldi Forum di Monte Carlo**, il **Teatro Filarmonico di Verona**, il **Teatro Massimo Bellini di Catania**, il **Mediterranean Conference Center di Malta**, l'**Auditorium Conciliazione di Roma**, all'ombra della cupola di San Pietro.

La musica classica ha sempre occupato un posto importante nei programmi delle serate. La presenza di grandi complessi orchestrali come l'**Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia** così come l'**Orchestra Filarmonica di Torino** resero possibile l'arrivo, in qualità di guest star, di direttori d'orchestra come **George Pretre, Peter Maag, Vladimir Spivakov, Guennadi Rojdestvenski**, di grandi strumentisti come **Uto Ughi, Andrea Griminelli, Maxim Vengerov** e di grandi interpreti della lirica come **Montserrat Caballé, Re-**

nata Scotto, Alfredo Kraus, Andrea Bocelli, Raina Kabaivanska, Vincenzo La Scola, Ana Maria Gonzales, Mariana Nicolesco, Luigi Alva, Victoria de Los Angeles.
Negli anni successivi si sono susseguite altre grandi orchestre, non meno prestigiose, come l'**Orchestra Filarmonica di Monte Carlo**, l'**Orchestra Sinfonica Siciliana, l'Orchestra Sinfonica del Terzo Millennio**, **l'Orchestra Sinfonica Universale**. A dirigerle, fin dalla prima edizione del Concerto, il Maestro **Renato Serio** che ha curato anche tutte le orchestrazioni.

Anche la vita televisiva del Concerto, ferma restando la messa in onda nella prima serata della notte di Natale, era segnata dai cambi d'emittente. Dopo i primi anni su Raiuno si trasferiva su Canale 5, successivamente su Raidue, e dall'anno scorso di nuovo su Canale 5.

Quali che fossero la location e l'emittente, i cast hanno sempre accolto vere star della musica italiana e internazionale: **Claudio Baglioni, Lucio Dalla, Renato Zero, Tiziano Ferro, Massimo Ranieri, Riccardo Cocciante, Gianni Morandi, Laura Pausini, Antonello Venditti, Edoardo Bennato, Elisa, Renzo Arbore, Pino Daniele, Patti Smith, Tom Jones, Dee Dee Bridgewater, B.B. King, Dionne Warwick, Miriam Makeba, Al Jearreau, Sara Brightman, Randy Crawford, Lionel Richie, Noa, Skin, Michael Bolton, Mick Hucknall**. Oltre ai solisti, si sono alternati **cori sinfonici, cori Gospel statunitensi e cori di voci bianche**.

Magazine 2016 - PRINT.indd 11 30/11/16 21:14

Di particolare prestigio sono stati alcuni ospiti, prevalentemente attori, invitati a proporre testi significativi: **Alberto Sordi e Monica Vitti, Giancarlo Giannini, Serena Autieri**.
Alla conduzione del programma si sono alternati personaggi noti dello spettacolo e della televisione: **Elisabetta Gardini, Virna Lisi, Eleonora Brigliadori, Lorella Cuccarini, Cristina Parodi, Gerry Scotti, Monica Leofreddi, Mara Venier, Lorena Bianchetti, Caterina Balivo, Max Giusti, Silvia Toffanin, Alvin**.

La finalità benefica è stata, fin dall'inizio, parte integrante del Concerto. Dopo la promozione del progetto "50 chiese per Roma 2000" del Vicariato di Roma che era stato uno dei motivi della nascita stessa dell'evento e che lo aveva accompagnato fino alla sua tredicesima edizione, il Concerto è stato abbinato al sostegno di AMADE MONDIALE (Associazione Mondiale Amici dell'Infanzia), delle missioni Gesuite in Estremo Oriente, dei progetti missionari della **Fondazione Don Bosco nel Mondo** che da ormai diceci anni è il primo promotore del Concerto. A produrlo, oltre che a idearlo e a realizzarlo in tutte le ventiquattro edizioni, è la **Prime Time Promotions** di **Stefania Scorpio**.

R101

RADIO

SCARICA L'APP DI R101

Available on the App Store

ANDROID APP ON Google play

SEGUICI ANCHE SU

R101.IT

DIGITALRADIO

www.gruppoeventi.org

Magazine 2016 - PRINT.indd 14 30/11/16 21:14

...da sempre nei grandi eventi

CONSORZIO GRUPPO EVENTI
15 ANNIVERSARY 2001 - 2016

Prime Time Promotions

Gli eventi Prime Time Promotions
Una storia di successi

Attiva nel settore della cultura, dello spettacolo, dello sport, della comunicazione, la Prime Time Promotions S.r.l. è un'azienda di servizi che idea eventi, li realizza e li comunica anche su mandato di committenti. Assume incarichi di ricerca pubblicitaria per testate giornalistiche e iniziative di genere vario. Dà assistenza con personale qualificato multilingue per la richiesta e la partecipazione alle udienze papali in Vaticano. Cura il lancio e la promozione di artisti musicali. Cura l'organizzazione di convegni e convention. È anche specializzata nell'organizzazione di eventi di gala in locations esclusive.

Magazine 2016 - PRINT.indd 16 30/11/16 21:14

Anno dopo anno, in primo piano

Nata all'inizio degli Anni Novanta come società di servizi, la Prime Time Promotions si mette inizialmente al servizio di realtà ecclesiali con una collaborazione che ha via via assunto forme diverse: dall'ideazione di eventi religiosi e culturali alla loro realizzazione, alla ricerca delle risorse necessarie per portarli a compimento.

La realizzazione più significativa è il **Concerto di Natale** al quale è dedicato una capitolo a sé all'interno di questa pubblicazione.

La sua storia è scandita da una importante presenza in quasi tutte le **Giornate Mondiali ed Europee della Gioventù**, da Czestochowa a Manila, da Parigi a Denver, da Loreto a Roma fino a Cracovia 2016 per la quale ha curato le attività di fund raising e di ricerca degli sponsor.

Nel 2005 collabora con la Compagnia di Gesù nell'organizzazione dell'**Anno Saveriano** che prevede una serie di convegni, di mostre e di tornei sportivi.

Nel giugno 2005 realizza per conto dell'Opera Don Orione l'evento "**Tanti cuori attorno al Papa**" portando ad esibirsi in Aula Paolo VI e sugli schermi di Canale 5 artisti come **Andrea Bocelli e Giorgio Albertazzi**.

Sul fronte culturale l'interesse prevalente si è rivolto verso l'arte e si è espresso, nel corso degli anni, in forme diverse che vanno dalla creazione di una testata, **ECCLESIA**, alla ideazione e organizzazione di convegni e di mostre: "**Scienza e Miracoli nell'arte del '600**" (Roma, Palazzo Venezia),"**Piranesi e l'Aventino**" (Roma, Santa Maria dell'Aventino), "**Romei e Giubilei**" (Roma, Palazzo Venezia), "**Codice B. I Vangeli dei Popoli**" (Roma, Palazzo della Cancelleria).

Nel 2007 sigla un rapporto di collaborazione organica con i Salesiani della **Fondazione DON BOSCO NEL MONDO** per la realizzazione di ma-

Magazine 2016 - PRINT.indd 17 30/11/16 21:14

FEDERAZIONE
ITALIANA
SOMMELIER
ALBERGATORI
RISTORATORI

"Nei nostri corsi insegniamo l'amore e la cultura del Vino: diventare Sommelier è solo la logica conseguenza"

www.fisar-roma.it

MAP COMMUNICATION

CIÙ CIÙ

I vini dell'azienda vitivinicola biologica Ciù Ciù sono frutto della passione e della tradizione della famiglia Bartolomei e dei suoi 45 anni di storia. Una gamma di prestigiose etichette biologiche e vegane che sono espressione più autentica del proprio territorio. Solchi, radici, sogni che portano in tavola i profumi e i sapori delle Marche.

www.ciuciuvini.it

Pagina CatConcertoNataleVaticano.indd 1 15/11/16 09:39
Magazine 2016 - PRINT.indd 19 30/11/16 21:14

nifestazioni a scopo di fund raising a sostegno delle missioni salesiane nei Paesi più svantaggiati. In quest'ottica organizza a Torino, in Piazza Vittorio, nel giugno 2008, il "**Concerto per i ragazzi di strada**".

Mettendo a frutto il proprio know-how nell'organizzazione di eventi musicali, nel luglio 2012 organizza per la FAO, presso la Cavea dell'Auditorium della Musica a Roma, il concerto "**Gilberto Gil contro la fame nel mondo**".

Da alcuni anni la Prime Time Promotions è entrata nel mondo dello sport per collaborare

all'organizzazione de "**La Corsa dei Santi**", una manifestazione podistica che si svolge a Roma ogni primo novembre ed è già giunta alla nona edizione. La corsa si è portata anche in alcune province laziali sotto il titolo di "**Corsa dei Santi in tour**". Ad essa ha fatto seguito la collaborazione con la "**Mami Run**", manifestazione podistica promossa dall'Opera Don Guanella e giunta anch'essa alla quinta edizione.

Nel settore delle sponsorizzazioni e della ricerca pubblicitaria in generale, la Prime Time Promotions ha collaborato con **Roma incontra il mondo**, il festival dell'estate romana di Villa Ada, con la **Stagione Teatrale del Teatro Eliseo**, con **I Borghi d'Italia**, pubblicazione istituzionale dell'ANCI (Associazione Nazionale dei Comuni d'Italia).

Da segnalare la collaborazione con il Rinnovamento nello Spirito Santo per la realizzazione del progetto **10 PIAZZE PER 10 COMANDAMENTI** e quella con il Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali per la realizzazione del progetto **INCONTRO**.

Magazine 2016 - PRINT.indd 20 30/11/16 21:14

Installazioni Impianti SpA

Concerto di Natale

24esima Edizione – 10 dicembre 2016

Installazioni Impianti SpA a sostegno dei progetti della Fondazione Don Bosco nel Mondo.
Lo sviluppo integrale dell'uomo non può aver luogo senza lo sviluppo solidale dell'umanità (Paolo VI)

Si conferma per il **ventiquattresimo anno** consecutivo l'appuntamento con **"Il Concerto di Natale"**, grande manifestazione culturale e sociale, in occasione della quale tanti artisti di ogni nazione, religione e cultura, vengono a Roma a cantare **il Natale,** a sostegno dei **progetti benefici della Fondazione Don Bosco nel Mondo**.

La **Installazioni Impianti SpA,** sponsor ufficiale e sponsor tecnico de "Il Concerto di Natale" fin dalle sue prime edizioni, **è orgogliosa di rinnovare il proprio sostegno per contribuire concretamente al progetto benefico di quest'anno: "Betlemme: Casa del Pane, Casa di Pace".**

Da sempre, la Installazioni Impianti SpA offre il proprio impegno a favore dei più deboli attraverso progetti benefici e donazioni.

La Installazioni Impianti SpA è stata supporter partner di tutte le edizioni de "La Corsa dei Santi", evento sportivo e benefico anch'esso a sostegno dei progetti della Fondazione Don Bosco Nel Mondo.

Da circa 10 anni aderisce al **programma di adozioni a distanza** delle **Missioni Estere Frati Minori Cappuccini**, sostenendo **52 piccoli orfani dell'Etiopia e del Benin**.

La Installazioni Impianti Sp.A ha inoltre scelto di contribuire ai progetti dell'**Associazione Voa Voa! Onlus-Amici di Sofia** **per sostenere le famiglie con bambini affetti da patologie neurodegenerative ad esito infausto**.

Fondata nel 1966 dal commendator **Francesco Sabbatini** e da un gruppo di tecnici che collaboravano con lui già da alcuni anni, la Installazioni Impianti ha iniziato la propria attività con lo studio, la progettazione, l'installazione e la manutenzione di impianti tecnologici e di energia per grandi clienti pubblici e privati.

La Installazioni Impianti oggi è una azienda solida e fortemente proiettata al futuro.

L'innovazione tecnologica, la riorganizzazione aziendale dinamica basata sulle reali esigenze del mercato e gli investimenti in ricerca e sviluppo, hanno portato a risultati eccellenti e alla visione ottimista del domani, basato interamente sulla propria capacità di miglioramento.

Orientamento verso nuovi mercati e verso nuove tecnologie, accordi con partner internazionali, progetti integrati e formazione continua del personale sono gli strumenti utilizzati nel presente per costruire il futuro.

www.installazioniimpianti.it

la Corsa dei Santi
Nona Edizione Speciale Giubileo 2016

A passo di corsa nella Roma del Giubileo

Lo scorso primo novembre si è rinnovata per le strade di Roma la kermesse podistica giunta alla sua nona edizione. Al via della gara agonistica erano allineati circa 4500 runners accomunarti dal piacere di misurarsi con un percorso inimitabile sia dal punto di vista artistico, che storico e monumentale, e dalla consapevolezza di contribuire ad un evento di solidarietà. Altre 2000 persone hanno preso il via della versione non competitiva. La corsa, promossa ancora una volta dalla Fondazione Don Bosco nel Mondo, portava alla conoscenza del pubblico un'emergenza umanitaria di Bangui, la capitale della Repubblica Centrafricana, dalla quale Papa Francesco aveva aperto l'anno giubilare. Lì, in una società provata da una sanguinosa guerra civile della quale non si sono ancora spenti del tutto i bagliori, i missionari

Magazine 2016 - PRINT.indd 22 30/11/16 21:14

salesiani danno aiuto alla parte più debole della società, le donne e i bambini, con strutture di accoglienza e di assistenza: un dispensario, una scuola, un centro giovanile che abbisognano di essere consolidate e ingrandite.

Gli arrivati al traguardo sono stati 4162 di cui 3163 uomini e 999 donne. I numeri confermano la corsa tra le più frequentate d'Italia sulla distanza. Anche dal punto di vista tecnico i risultati sono stati interessanti. In campo maschile la vittoria è stata conquistata dal marocchino **Mohammed El Mounim** in 29:26. Un successo costruito nell'ultimo tratto della gara, quando ha allungato sul keniano Jonathan Kosgei Kanda (29:50) e sul romeno Nicolae Sorae (29:58). Da segnalare il 15° posto di Giorgio Calcaterra.

In campo femminile, per la terza volta consecutiva la vincitrice è risultata la ruandese **Claudette Mukasakindi**, che ha chiuso in solitaria i 10 chilometri in 35:54. Al secondo posto l'italiana

Eleonora Bazzoni (36:06), al terzo l'altra italiana Maria Grazia Bianchi (36:12).

La non competitiva di 3 chilometri, infine, è stata vinta da due giovanissimi atleti delle Fiamme Gialle Simoni: si tratta di **Federico Riva** di 15 anni e di **Sofia Terrinoni** di 13.

Testimonial della manifestazione il rapper romano **Briga**.

Magazine 2016 - PRINT.indd 23 30/11/16 21:14

VILLA EDEN

THE LEADING PARK RETREAT

Foto: Davide Da Ponte | Gerhard Wolkersdorfer it-consulting

"La salute come scelta, non come destino!, questo è il motto di Villa Eden e questo è il messaggio che ogni giorno ci impegniamo a comunicare ai nostri ospiti."

CON TUTTA L'ÉQUIPE DI VILLA EDEN

Da oltre 30 anni aiutiamo ogni ospite a trovare un piacere maggiore nel vivere la vita, migliorandone la qualità attraverso un percorso altamente efficace. Godere del lusso di un comfort eccelso in un'atmosfera di calorosa ospitalità in una delle più prestigiose Health Spa d'Europa: questa è Villa Eden.

PREVENZIONE | PERDERE PESO | DETOX | CELLULITE | ANTISTRESS

VILLA EDEN THE LEADING PARK RETREAT
Via Winkel 68-70 / 39012 Merano (BZ) / T: 0473 236583
info@villa-eden.com / www.villa-eden.com

WORLD LUXURY SPA AWARD WINNER

Bruno®
Pavimenti in legno dal 1929

www.brunoparquet.it

Verso il traguardo dei 100 milioni di fatturato

Con Eldorada e Gigi Buffon parte la nuova strategia di posizionamento e di comunicazione delle patatine Amica Chips

Amica Chips è la seconda azienda di patatine in Italia ed è cresciuta in questi anni a ritmi elevati arrivando a sviluppare un fatturato di 90 milioni di Euro di snacks salati.

Dopo un lungo lavoro preparatorio Amica Chips sta immettendo sul mercato diverse novità che riguardano sia il posizionamento delle diverse linee di prodotto che il packaging e la comunicazione.

L'Azienda ha deciso innanzitutto di tesaurizzare il grande patrimonio costituito dal nome stesso dell'Azienda: "AMICA".

Nascono quindi quattro linee di prodotto per presidiare ognuno dei quattro segmenti che compongono il mercato delle patatine che vale complessivamente 257 milioni di euro.

· Il primo segmento è quello delle patatine classiche, vendute anche in grandi formati per soddisfare tutta la famiglia, party inclusi. Amica Chips lo presidia con "**l'Amica Trasparente**" il cui formato da 500gr è il più venduto dell'intero mercato delle patatine.

· Il secondo segmento, in grande crescita, è quello delle patatine così dette "***cotte a mano***". In questo seg-

mento Amica Chips sta lanciando "**l'Amica Dorata**" **Eldorada** con un cambiamento totale del packaging e con una nuova campagna pubblicitaria. Eldorada è proposta in cinque gusti: classica, grigliata, con olio di oliva, barbeque, rosmarino; inoltre ha il 30% di grassi in meno delle patatine fritte normali.

· Il terzo segmento è quello delle patatine metallizzate dove Amica Chips si presenta con "**l'Amica Sfiziosa**" con packaging completamente rivisto.

· Il quarto ed ultimo segmento è quello delle *kettle* dove Amica Chips si presenta con il prodotto premium chiamato **Alfredo's**.

Questi nuovi posizionamenti e nuovi packaging non potevano non coinvolgere anche l'evoluzione della comunicazione che ha visto la scelta di un nuovo popolarissimo testimonial, Gianluigi Buffon, che nel mese di agosto ha già girato due spot televisivi dedicati alle patatine Amica Dorata e Amica Trasparente.

Il primo spot andato in onda ad ottobre sulle principali reti nazionali vede un elegantissimo Buffon che durante una cena di gala, attratto da un cono di patatine, rivive in sogno la sua infanzia con il gusto delle patatine coltivate e fritte dai nonni.

Il secondo filmato che andrà in onda nei primi mesi del 2017 riguarda la patatina Amica Trasparente con un altro spot che sfrutta tutta l'istintiva simpatia del portiere della Nazionale.

Attraverso il nuovo posizionamento, i nuovi packaging e la nuova comunicazione, Amica Chips punta quindi con grandi speranze all'obiettivo dei 100 milioni di fatturato.

AMICA Chips

www.amicachips.it

ROME CAVALIERI

WALDORF ASTORIA HOTELS & RESORTS

Un hotel unico, una destinazione unica

un vero "resort" nel cuore della città eterna

Il Rome Cavalieri, Waldorf Astoria Hotels & Resorts è un luogo inimitabile, talmente speciale da rendere ogni soggiorno a Roma un'esperienza al di sopra di ogni aspettativa.

Il suo ampio parco, che si estende su oltre 6 ettari di verde incontaminato, accoglie il visitatore in un'oasi di tranquillità inaspettata nel cuore della città.

La posizione sopraelevata a due passi dal Vaticano permette di godere del più bel panorama in assoluto su Roma. Sembra quasi di poter toccare i monumenti che hanno reso famosa la città, in un compendio che spazia dalle aree archeologiche alle più innovative costruzioni contemporanee disegnate dai moderni architetti: la magnificenza di Roma, inimitabile e colta, tre millenni di storia, cultura e arte a vista d'occhio, radiosa nei suoi famosi tramonti.

Una collezione d'arte degna di un grande museo decora con naturalezza gli interni del Rome Cavalieri. Oltre 1.000 pezzi risiedono permanentemente in albergo, rendendolo una vera "living art gallery" e permettendo al visitatore di vivere nella quotidianità la bellezza di opere d'arte di importanza assoluta. Il famoso trittico di Giambattista Tiepolo, fiore all'occhiello della collezione, gli arazzi più pregiati delle botteghe Gobelin Beauvais, i mobili di Boulè e le sculture di Thorvaldsen accolgono il visitatore che percepisce immediatamente che è giunto in un luogo speciale,

dove il concetto di vero lusso è il binomio tra arte e fruibilità.

Il Rome Cavalieri dispone di 370 ampie camere, di cui 25 Suite tra gli 80 e 450 mq, e tutte con balcone o terrazzo privato.

Particolarmente sontuose per arredo e uniche per le splendide terrazze di 200 mq sono la Suite Penthouse e la Planetarium. Al Rome Cavalieri si evolve il concetto di accoglienza ed amplia la sua ospitalità creando privilegi senza paragoni: gli ospiti delle Imperial Rooms e delle Suite possono accedere con un ascensore privato all'esclusivo Imperial Club, lounge riservata, di perfetto comfort dove durante tutta la giornata vengono offerti colazione, light lunch, tè pomeridiano, oltre che una selezione di riviste nazionali e internazionali.

Un soggiorno a Roma non può prescindere da un'esperienza di alta cucina come quella del celebre Heinz Beck, chef di fama internazionale, che regna al ristorante "La Pergola". Dalla terrazza all'ultimo piano del Rome Cavalieri domina la città ed è considerato dagli esperti (3 stelle dalla prestigiosa guida Michelin per il 12° anno consecutivo) uno dei migliori ristoranti al mondo, luogo d'incontro che onora la tradizione culinaria mediterranea in un ambiente di eleganza e classe impeccabili. L'offerta gourmande del Rome Cavalieri è anche "L'Uliveto", il ristorante immeso nel parco mediterraneo e in prossimità della piscina, con menu di cucina italiana ed internazionale curata dallo chef Fabio Boschero.

Il benessere, lo sport, i trattamenti estetici, irrinunciabili per gli amanti della forma fisica sono assicurati al Cavalieri Grand Spa Club, la più lussuosa Spa in Italia, 2200 mq dedicati alla "cura del sé", in ambienti che garantiscono la massima privacy. Macchinari di avanguardia Artis by Technogym , trattamenti eccellenti che prevedono l'uso di prodotti La Prairie e St. Barth, quattro splendide piscine, esterne ed interne, i campi da tennis, i percorsi nel verde del parco di sei ettari per un benessere duraturo e una sana bellezza.

Durante l'intero periodo delle festività natalizie, il Rome Cavalieri ha il piacere di offrire eventi d'eccezione in una esclusiva, calda e raffinata atmosfera, per vivere in grande stile, e insieme alle persone che amate, il periodo più magico dell'anno.

Scoprite il Programma delle Festività su www.romecavalieri.it

E infine, per chi desidera organizzare un evento perfetto, il Rome Cavalieri ha creato "The Atelier", un salotto privato, esclusivo ed accogliente, dove pianificare ed organizzare in ogni dettaglio e nella privacy più assoluta i festeggiamenti per le occasioni speciali come il matrimonio, la festa di fidanzamento, l'addio al nubilato, la laurea, il battesimo, il compleanno.

Questi sono solo alcuni dei tanti aspetti del mondo Rome Cavalieri, in un compendio inimitabile, che lascerà nell'ospite memorie impareggiabili del viaggio nella Città Eterna.

via Alberto Cadlolo 101 – 00136 Roma - **www.romecavalieri.it**

[ARREDOPALLET.COM]™
EPAL
[ARREDOPALLET.COM]™
Legna & Legno S.r.l. - Via Carpi 5 S.Palomba (RM)
info@arredopallet.com - Tel. 06 20766238 - www.arredopallet.com - P.IVA 10057821000

L'ELEGANZA DEL GIOIELLO
shop online ottaviani.com

OTTAVIANI

Ferrarelle
Ferrarelle
Ferrarelle
Vivi effervescente
BUONA VITALITÀ A TUTTI

NAZIONALE ITALIANA CANTANTI

La nostra storia

La nostra storia, come ama raccontare Mogol, inizia con un traversone di Gianni Morandi dalla fascia destra, era un pallone teso, altissimo, imprendibile per tutti: Lucio Battisti giocava da attaccante e in quel momento si trovava proprio di fronte alla porta avversaria. Lucio seguì la palla con lo sguardo e quando gli passò in perpendicolare sulla testa, come per un riflesso condizionato si alzò sulle punte dei piedi senza mai sollevarsi da terra, un movimento da ballerino classico: fu a quel punto che i 10 mila spettatori dell'Arena di Milano scoppiarono in una fragorosa risata. La scena fece ridere pure noi in campo, anche se sapevamo benissimo che quella era la prima volta che Lucio metteva gli scarpini ai piedi.

Questo è l'atto di nascita della Nazionale Italiana Cantanti, ma non fu però la prima partita ufficiale giocata il 30 maggio '81 , ma un incontro organizzato qualche anno prima per beneficenza, l'acquisto di un'autoambulanza per la Croce Verde di Milano. In campo, insieme a Morandi, Don Backy, Fausto Leali, Toni Cicco della Formula Tre e molti altri personaggi da classifica, scese anche un arbitro d'eccezione, Sandro Mazzola con la tuta dell'Inter con la stella sul petto dei dieci scudetti, la stessa che in quegli anni indossava da capitano. Nell'altra squadra, quella degli attori e registi, giocavano tra gli altri Ugo Tognazzi, Franco Nero, Enrico Montesano, Philippe Leroy. A Milano, in quella sera umida di ottobre, dovevano esserci anche Pier Paolo Pasolini e Ninetto Davoli, ma il loro aereo venne bloccato a Roma da uno sciopero dell'Alitalia, con disappunto di Pasolini, grande appassionato di calcio che a Biagi che lo intervistava per La Stampa, nel 1973 aveva detto: «Senza cinema e senza scrivere, mi sarebbe piaciuto diventare un bravo calciatore, perché dopo la letteratura e l'eros per me è il football uno dei grandi piaceri». La partita contro la squadra degli attori e dei registi finì 1 a 1, gol di Don Backy e di Nino D'Angelo.

Era il 1975. Un gruppo di appassionati del pallone quel giorno aveva inconsapevolmente piazzato la prima pietra per la costruzione della più famosa, e amata, nazionale della solidarietà. Mogol (come racconta il libro "Senza essere eroi" di Lucio Rizzica, nelle librerie) continuerà ad organizzare eventi benefici sempre grazie all'aiuto di Milena Cantù, l'ex ragazza del Clan Celentano, ma il progetto di una formazione stabile diventerà realtà solo quattro anni più tardi, nel 1981, grazie all'incontro con un vero direttore sportivo, Gianluca Pecchini , che si occupava professionalmente del Pegognaga, una squadra che militava in terza categoria. Da allora la Nazionale Cantanti ha giocato più di 530 incontri coniugando solidarietà e popolarità grazie ad uno spettacolo familiare, non solo sportivo. Venticinque partite sono state trasmesse in tv: le "Partite del cuore" con oltre 25 milioni di spettatori superando i 90 milioni di euro di donazioni.

La Nazionale Italiana Cantanti è una organizzazione formata da alcuni dei più prestigiosi protagonisti della musica italiana che, riunendosi spontaneamente, hanno deciso di impegnare la loro immagine di artisti e sportivi in un progetto di solidarietà a lunga scadenza.

L'attività dell'Associazione non si limita alla sola Partita del Cuore, è un vero e proprio impegno quotidiano, una presenza anche nelle "piccole" realtà territoriali italiane, promuovendo e portando all'attenzione generale situazioni e problematiche che difficilmente avrebbero avuto risalto.

Riuscire a contribuire all'acquisto di un pulmino attrezzato, all'installazione di un macchinario che esegue esami specifici, così come dotare un centro trasfusionale di una nuova poltrona sono solo alcuni esempi dell'aiuto concreto che la NIC riesce a portare.

Risultati importanti, anche politici ed internazionali : le manifestazioni a **Londra, Mosca, Bucarest, Budapest, Varsavia , le partite a Sarajevo e Baghdad** e la grandissima e storica partita del 25 maggio del 2000, sotto la Presidenza di Eros Ramazzotti , con Luca Barbarossa capocannoniere della Nazionale Cantanti, contro israeliani e palestinesi uniti **all'Olimpico di Roma dove Arafat e Peres, in tribuna, si stringevano la mano**.

È un evento prodotto da
PRIME TIME PROMOTIONS SRL

Promosso da
FONDAZIONE DON BOSCO NEL MONDO

Con il Patrocinio di
ROMA CAPITALE
SIAE - Società italiana degli Autori ed Editori
MEDIAFRIENDS - onlus

In collaborazione con
NAZIONALE ITALIANA CANTANTI
ORCHIDEA PRODUCTION

Presentato da
ALÍ SUPERMERCATI
AMICA CHIPS
BCC CREDITO COOPERATIVO

Official Car
VOLKSWAGEN

Official Radio
R101

Media Partner
AVVENIRE

Support Partner
GRUPPO EVENTI
INSTALLAZIONI IMPIANTI

Technical Partner
SOCIETA' AGRICOLA CIU' CIU
BEAUTY ATELIER SERGIO VALENTE

Hospitality Partner
ROME CAVALIERI, Waldorf Astoria Hotels&Resorts

Beauty&Health Partner
VILLA EDEN

Ringraziamo inoltre:
Arredopallet, Art Voice Academy, Atlante Group Hotels, Auditorium Conciliazione, Bruno Parquet , Cardinal Hotel St. Peter, CISL, Crowne Plaza Rome-St Peter's, Dottor House, Empire Palace Hotel, Ferrarelle, Fisar, Harry's Bar, Holiday Inn Rome Pisana, Hotel Best Western Franklin e Suite Sistina, Il Colonnato Savelli, Oasi Park, Ottaviani Spa, Palazzo Cardinal Cesi, RadioRadio, Residenza di Ripetta, Ristorante Arlù, Ristorante Da Cesare, Ristorante Mamma Venerina, Royal Hotel Sanremo, Società Italiana di Difesa Personale, Star Hotel Michealngelo, Taberna de' Gracchi, The Church Palace, Tre Ponti Società Coopearativa Agricola;

Per la grafica: Image Srl

Per la stampa: Miligraf

Affissioni: APA - Agenzia Pubblicità Affisioni

Fondazione DON BOSCO NEL MONDO

A sostegno della raccolta fondi televisiva per il progetto benefico della ***Fondazione DON BOSCO NEL MONDO***

con il Patrocinio di
FARMINDUSTRIA

Betlemme: Casa del Pane Casa di Pace

Per garantire l'accesso al cibo e ai percorsi educativi offerti dal Forno Salesiano e dalla Scuola Tecnica Salesiana alle famiglie e ai giovani di Betlemme in maggiore difficoltà

Scopri il progetto su **www.donboscoInmondo.org**

Il Cast

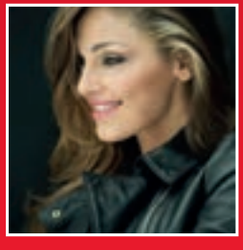
Il Concerto di Natale è diventato un appuntamento immancabile per chi ama rivivere il fascino dei motivi musicali tradizionali di ogni parte del mondo insieme agli evergreen più amati del repertorio internazionale.

Le star della musica s'incontrano proponendo un mix di brani di ogni genere musicale, dal pop al rap, dal gospel al jazz, dalla lirica al rock, dal soul alla carola natalizia.

Il cast di questa ventiquattresima edizione è formato da: Anggun, Al Bano, Dolcenera, Rebecca Ferguson, Andrea Griminelli, Tony Hadley, Deborah Iurato, Piero Mazzocchetti, Noemi, Francesco Renga, Sergio Sylvestre, Anna Tatangelo, Paolo Vallesi, Roberto Vecchioni, Willy William.

Le esibizioni sono accompagnate dall'Orchestra Sinfonica Universale Italiana diretta dal Maestro Renato Serio, con la collaborazione del Maestro Stefano Zavattoni, dal coro gospel di Dexter Walker & Zion Movement, da Tasha Rodrigues e il suo coro, da Le Voci di Art Voice Academy e dal Coro delle Voci Bianche dell'Accademia di Santa Cecilia diretto dal Maestro Ciro Visco.

L'evento sarà trasmesso da Canale 5 in prima serata il 24 dicembre.



Renato Serio

Nato a Lucca nel 1946, è un compositore, orchestratore e direttore d'orchestra di fama internazionale.
Il suo percorso artistico rivela una forte presenza nei più diversi generi musicali, e ciò grazie alla sua solida preparazione che l'ha visto studiare pianoforte, composizione, direzione d'orchestra, organo, musica elettronica.
Decine di grandi eventi televisivi l'hanno visto tra i protagonisti. Per citarne solo alcuni: il **Pavarotti& Friends**, il **Giubileo 2000**, il mega-concerto "**We are the future**", il 55° **Festival di Sanremo**.
Delle edizioni 2005 e 2006 del Festival di Sanremo è il direttore musicale.
Del "**Concerto di Natale in Vaticano**" è l'orchestratore e il direttore d'orchestra fin dall'anno della sua fondazione. Nelle varie edizioni ha diretto orchestre prestigiose e orchestrato i brani per oltre **150 artisti di livello internazionale.**
Nel 1982 inizia la collaborazione con **Renato Zero**, con cui scriverà e arrangerà molti dei suoi successi.
Per la discografia ha orchestrato centinaia di canzoni per gli artisti più prestigiosi: **Mia Martini, Gianni Morandi, Anna Oxa, Amii Stewart, Shirley Bassey, Nini Rosso, Francesco De Gregori, Adriano Celentano, Antonello Venditti, Angelo Branduardi**.
Per il cinema ha collaborato con importanti autori come **Ettore Scola, Dino Risi, Marco Vicario**, e con musicisti italiani e stranieri: in primo piano **Armando Trovajoli** con il quale ha lavorato anche alle celebri commedie musicali **Aggiungi un posto a tavola**, **Bravo!**, **Se il tempo fosse un gambero.**

Magazine 2016 - PRINT.indd 36 30/11/16 21:15

Orchestra Sinfonica Universale Italiana

L' "Orchestra Sinfonica Universale Italiana" nasce nel 2010 con lo scopo di dare la possibilità a giovani musicisti di esibirsi al fianco di importanti artisti italiani e stranieri.
La direzione artistica è del M° Giandomenico Anellino, la coordinazione tecnica è della Dott.ssa Jessica Ribaudo.
L' "Orchestra Sinfonica Universale Italiana" debutta nel 2010 con il "**6 Zero tour**" e in pochi anni ha realizzato concerti, colonne sonore per film e fiction (ha appena terminato la registrazione della colonna sonora del film "**I gladiatori di Roma**"), singoli e concerti con numerosi artisti italiani e preso parte a varie trasmissioni tv. Tra le altre collaborazioni televisive, quella con Pippo Baudo e Bruno Vespa nel programma di Raiuno"Centocinquanta" per celebrare l'unità d'Italia.

Stefano Zavattoni

Pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra, il Maestro Stefano Zavattoni nasce a Foligno nel 1970. Formatosi dapprima alla Scuola del Vescovato di Assisi e poi al Conservatorio Morlacchi di Perugia, dopo un iniziale interesse per la musica bandistica, nel 19997, sulle orme delle orchestre americane degli anni '30, crea la **All Time Orchestra**, una big band che comprende 18 strumentisti e 5 cantanti. Con essa collabora all'incisione di alcuni dischi di Paolo Belli. Nel 2000 collabora con Paolo Belli come pianista e arrangiatore alla trasmissione di Raiuno "Torno sabato". Come pianista e arrangiatore collabora successivamente a diverse trasmissioni RAI: lo show "Ma il cielo è sempre più blu"(2004), "Musica Farm" (2006), e poi come pianista in una lunga serie di trasmissioni tra le quali spiccano "L'anno che verrà" (2008, 2009, 2010), 8 edizioni di "Ti lascio una canzone" (dal 2009 al 2015), "Cocciante canta Cocciante (2009 all'Arena di Verona), "Gianni Morandi Live in Arena" (2013).
Nel 2004 trascrive e dirige "The Glenn Miller Story", concerto che dirige più volte dal 2004 al 2014, sotto il patrocinio dell'Ambasciata USA, e del quale pubblica un CD.
L'attività di arrangiatore e direttore d'orchestra lo vede sempre più occupato in diverse produzioni teatrali, televisive e discografiche, tra le quali: concerto per Lucio Dalla "A te" (2013), "Sogno e son desto" (Raiuno con Massimo Ranieri, 2014), Festival Umbria Jazz 2016.

Magazine 2016 - PRINT.indd 37 30/11/16 21:15

Coro di Voci Bianche
dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Nasce nel novembre 2003 all'interno delle iniziative "Tutti a Santa Cecilia!", il settore Education della Fondazione.
Ha esordito nel 2004 con l'Orchestra del Festival dei due Mondi di Spoleto. Si esibisce abitualmente con l'Orchestra e il Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia di Roma con i quali ha tenuto concerti sotto la direzione dei più grandi direttori d'orchestra, quali **Pappano**, **Pretre**, **Masur, Gergiev, Temirkanov, Dudamel, Gatti, Levi, Marshall, De Burgos**. Ha collaborato con il Teatro dell'Opera in vari allestimenti (***Turandot***, ***Carmen***, ***Werther, Pagliacci, Der Rosenkavalier, Tannhauser;*** di particolare rilievo ***Otello*** di Verdi diretto da Riccardo Muti e ***Tosca***, con la regia di Franco Zeffirelli). Ha preso parte al Concerto di Natale alla Camera dei Deputati sia nel 2010 che nel 2011. Ha realizzato trasferte in Val di Sella, nel Lazio, in Campania, a Vicenza, a Palermo, a Lecce, a

Strasburgo, dove è stato invitato al "Concerto di chiusura della Presidenza Francese della Comunità Europea".
Il Coro è diretto dal Maestro **Ciro Visco**.

Ciro Visco

Dal 2010 è il Maestro del Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia e dal 2011 ha assunto anche la carica di Direttore responsabile delle Voci Bianche.
Si è diplomato al Conservatorio di Napoli in pianoforte, canto, musica corale e direzione di coro. Ha studiato inoltre composizione e ha seguito i corsi di direzione d'orchestra all'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Dal 1997 al 2000 è attivo accanto a Norbert Balatsch e negli anni successivi è Maestro del Coro in numerose produzioni collaborando, tra gli altri, con direttori e compositori quali Giuseppe Sinopoli, Myung-Whun Chung, Jeffrey Tate, Roberto Abbado, Yutaka Sado, Ennio Morricone.
Ha diretto all'Accademia di Santa Cecilia i Carmina Burana di Orff, i Vespri di Rachmaninoff e composizioni corali di Schubert e Brahms.
Ha preparato e diretto il Coro di Santa Cecilia in diverse tournée internazionali: Festival di Bergamo e Brescia, Londra, Sud America, Teatro Alla Scala, Théâtre des Champs-Elysées, Festival di Salisburgo.
Ciro Visco è stato Maestro del Coro al Teatro Carlo Felice di Genova, al Teatro San Carlo di Napoli e a Radio France.
Come direttore di coro ha inciso per importanti etichette discografiche come Deutsche Grammophon, Sony, Decca, TDK e, recentemente, Warner Classics.
Nel dicembre 2015 è stato eletto Accademico di Santa Cecilia.

Magazine 2016 - PRINT.indd 38 30/11/16 21:15

Dexter Walker & Zion Movement

Fondato a Chicago nel 2003 dal Rev. DexterWalker, Zion Movement è una formazione di 35 artisti divenuta in poco tempo una delle più ammirate e richieste nel panorama musicale internazionale.

Grazie all'esperienza maturata nel corso degli anni ha saputo rinnovare lo stretto legame tra il coro e il suo pubblico, sfruttando anche arrangiamenti nuovi, ma soprattutto preservando la forma di quegli inni e quegli spiritual che appartengono alla più ricca tradizione della musica Gospel.

Negli anni il coro ha potuto condividere il palcoscenico con artisti di grande calibro come Albertina Walker& The Caravans, Dr. Bobby Jones, Chicago Mass Choir, Bishop Walter Hawkins, Dewayne Woods, Ricky Dillard, New Direction, LaShun Pace, Donald Lawrence, per citarne solo alcuni.

Tra le numerose competizioni internazionali alle quali ha partecipato raggiungendo i più altri traguardi è da sottolineare il Verizon's How Sweet The Sounde che vince nel 2012 aprendo la via ad una discografia di grande successo.

Nel 2014 la formazione viene nominata "Miglior Coro Gospel dell'Anno" agli Stellar Awards e lo scorso Novembre 2015 scala le classifiche con il nuovo singolo, ***God's Got Me***.

Magazine 2016 - PRINT.indd 39 30/11/16 21:15

Le Voci di Art Voice Academy

Gruppo corale composto da insegnanti e allievi del centro di alta formazione per lo spettacolo di Castelfranco Veneto, fondato nel 2003 dal **maestro Diego Basso**.

Il repertorio spazia dal pop al jazz, dalle colonne sonore al musical. Vantano prestigiose collaborazioni in vari contesti artistici e musicali. Nelle loro performance hanno condiviso il palco con importanti artisti italiani, tra i quali: **i Pooh, Ron, Red Canzian, Lucio Dalla, Fiorella Mannoia, Enrico Ruggeri, Anna Tatangelo, Mario Biondi, Luca Carboni, Nek, Patty Smith, Katia Ricciarelli, Amedeo Minghi, Niccolò Fabi, Eros Ramazzotti, Giusy Ferreri, Marco Mengoni, Riccardo Cocciante, I Sonohra, Lola Ponce, Loredana Bertè, Nina Zilli, Rita Pavone, Massimo Ranieri.**

Tra le punte di diamante dell'accademia: Antonio Orler, protagonista nel ruolo di "Rocky" ad Amburgo, del musical prodotto da Silvester Stallone, e **Leonardo Dragusin**, grande sorpresa del talent show **XFactor 9**. Le Voci di Art Voice Academy hanno partecipato a numerose trasmissioni televisive Rai e Mediaset, tra cui di recente le due puntate dello show "Viva Mogol", andato in onda su Rai Uno in prima serata.

Magazine 2016 - PRINT.indd 40 30/11/16 21:15

Tasha Rodrigues

Originaria dell'Angola, studia dapprima danza, in particolare afro-dance, e fa parte dell'African Dream Ballet. Ma la sua vera passione sono la musica e il canto che la fanno diventare cittadina del mondo: Angola, Italia, Portogallo, Inghilterra.

Il suo primo album s'intitola **Take My Hand** e contiene suoni e ritmi afro-dance. Ne seguono concerti live in Africa e in Europa con discreto successo.

Nel 2000 è co-protagonista con Antonella Ponziani di **Le Sciamane**, il film di Anna Rita Ciccone che ne rivela le attitudini recitative. La tv italiana la vede come ospite etno nella trasmissione ***Alle falde del Kilimangiaro*** di Licia Colò.

Musicalmente sono da segnalare, tra le altre, collaborazioni con James Brown, Fausto Leali, Fiorello.

Nel 2007 le viene assegnato il premio "Multietnicità" come migliore voce femminile africana in Italia.

Considerata figlia artistica della grande Miriam Makeba, si è battuta per i suoi stessi principi e ha promosso la sua musica in molti paesi.

Dopo aver trascorso due anni in Angola per ritrovare le sue radici, è ritornata a preparare un CD con un singolo che lo anticipa, ***Batukero***, un brano fresco con sonorità afro-latine che promette di essere un successo.

Magazine 2016 - PRINT.indd 41 30/11/16 21:15

Anggun

Anggun, nata a Giakarta (Indonesia), ha iniziato a cantare all'età di sette anni e ha inciso il primo album due anni più tardi. A soli 17 anni era già una delle maggiori star indonesiane. A 19 anni decide di lasciare il suo Paese per cercare il successo in Europa.

A Parigi incontra Erick Benzi che la convince ad abbandonare le sue origini rock per sperimentare uno stile più romantico e sensuale. Nasce così **Snow On The Sahara**, l'album che, con l'enorme successo ottenuto in 33 paesi del mondo, la lancia tra le grandi star.

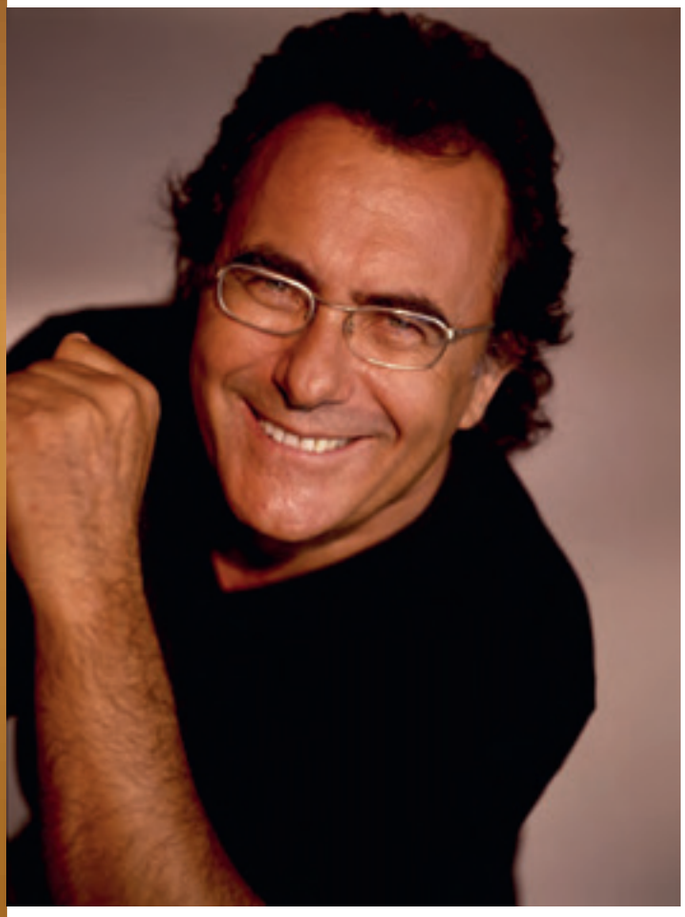
Dalla sua comparsa sulle scene, Anggun ha registrato 10 album cantando sia in inglese che in francese e conseguendo riconoscimenti che le hanno permesso di diventare l'artista asiatica di maggior successo in Occidente. Ha anche pubblicato tre raccolte e la colonna sonora del film danese ***Open Hearts***. Nel 2014 ha ricevuto il World Music Award.

Anggun è una delle poche artiste asiatiche ad avere una propria statua al famoso museo delle cere di Madame Tussauds. Oltre a i suoi numerosi impegni professionali, Anggun è coinvolta in diverse attività umanitarie ed ambientali. Nel 2009 è stata nominata "Goodwill Ambassador" per le Nazioni Unite-FAO

Magazine 2016 - PRINT.indd 42 30/11/16 21:15

ROYAL HOTEL
★★★★★ L
SANREMO
ROYAL HOTEL
Corso Imperatrice, 80
I-18038 Sanremo (IM)
Tel. +39 0184 5391
Fax +39 0184 661445
reservations@royalhotelsanremo.com
royalhotelsanremo.com
royalwellness.it
LEADING HOTELS®
GLOBE CERTIFICAZIONI
N. 1763
UNI EN ISO 9001:2008

Al Bano

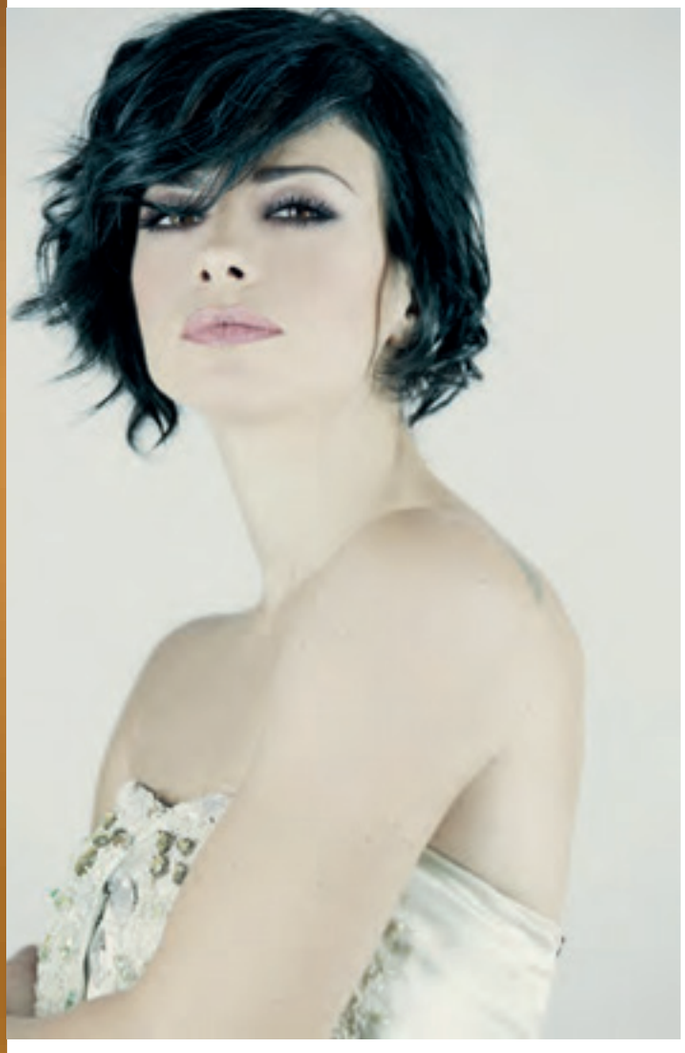


Al Bano Carrisi è uno dei più grandi e più amati cantanti italiani. La sua carriera, iniziata a Milano col Clan Celentano, è scandita da grandi successi di cui sono testimonianza i 26 dischi d'oro e gli 8 di platino conquistati.
La sua discografia è fatta di decine di album, di raccolte, di rassegne.
Ha partecipato a ben quindici edizioni del festival di Sanremo vincendone uno e ottenendo due secondi e tre terzi posti.
La sua potente voce tenorile gli ha consentito di interpretare anche brani classici e di partecipare ad un concerto insieme a Placido Domingo e a Josè Carreras.
Il suo matrimonio con Romina Power ha dato inizio ad un periodo nel quale molte sue interpretazioni erano duetti divenuti molto popolari presso il pubblico non solo italiano.
I confini del suo successo sono quelli del mondo: Giappone, Europa, Stati Uniti, ma soprattutto Russia dove ha recentemente tenuto tre trionfali concerti nei quali ha ripercorso le hit della sua carriera.
La sua attività non si è limitata al solo canto, ma si è allargata anche al cinema, come attore e come regista ("***Nel cuore del padre***"), e alla televisione, come attore nella serie "***Un medico in famiglia***", e come conduttore ("***Mission***", Raiuno, 2013 e "***Così vicini, così lontani***", 2013-2016).
Memorabili le sua partecipazioni ad eventi come, nel 2015, "***Signore e signori***" all'Arena di Verona.

Magazine 2016 - PRINT.indd 44 30/11/16 21:15

RESIDENZA DI RIPETTA
ROMA
SPECIALE
CAPODANNO
LA LOCATION PIÙ
ESCLUSIVA PER IL VOSTRO
CAPODANNO NEL CUORE
DI ROMA!
Residenza di Ripetta, vi invita a celebrare il nuovo anno nel cuore di Roma. Un ricco e prezioso menu con intrattenimento musicale nell'affascinante atmosfera del Café di Ripetta.
€130,00 per persona
RESIDENZA DI RIPETTA
Via di Ripetta, 231 – 00186 Roma
Tel. +39 06 3231144 - events@residenzadiripetta.com
www.residenzadiripetta.com

Dolcenera



Il suo percorso artistico si apre ufficialmente nel 2003 con la vittoria della sezione giovani del Festival di Sanremo con il brano ***Siamo tutti là fuori***.

Altre partecipazioni a Sanremo seguiranno nel 2006 (con il brano ***Com'è straordinaria la vita***), nel 2009 (con il brano ***Il mio amore unico***), nel 2012 (con ***Ci vediamo a casa*** che raggiunge la finalissima) e nel 2016, quando vince **il premio Earone** con ***Ora o mai più (le cose cambiano)***.

I suoi album: **Sorriso Nucleare** (2003), **Un mondo perfetto** (2005), **Il popolo dei sogni** (2006), **Dolcenera nel paese delle meraviglie** (2009), **Evoluzione della specie** (2011), **#astronavemusica** (2014). Quest'ultimo rivoluziona il suo modo di fare musica. Il brano più significativo, ***Niente al mondo***, è caratterizzato dal ritmo primordiale di tamburi associato alla modernità dei campioni di batteria elettronica

Nel 2005 partecipa e vince la trasmissione musicale **Music Farm** (Raidue) con il brano "***Mai più noi due***" (inserito nell'album **Un Mondo Perfetto**).

Nel 2015 esce l'album **Le stelle non tremano** con un sound "synth dance oriented" spesso contaminato con suoni primitivi che richiamano antiche culture orientali e africane.

Sempre nel 2015 partecipa ad un **progetto sperimentale di promozione della musica nelle carceri**. Nel 2016 vince la quarta edizione di **The Voice of Italy**.

Magazine 2016 - PRINT.indd 46 30/11/16 21:15

HOTEL FRANKLIN
FEEL THE SOUND

Nella vita come nella musica, il ritmo fa la differenza!

Via Rodi, 29
Tel: +39 06 39030165
Fax: +39 06 39751652
Sito Internet: www.franklinhotelrome.it

Le storie d'amore meritano luoghi ispirati

suite Sistina

Via Sistina, 55
Tel: +39 06 203668380
Sito internet: www.suitesistina.com

Rebecca Ferguson

Nata a Liverpool nel 1986, Rebecca Caroline Ferguson, dopo essersi diplomata come assistente legale presso l'Hugh Baird College, raggiunge la fama nel 2010 grazie al secondo posto nella settima edizione inglese di ***The X Factor*** .
Nei primi mesi del 2011 inizia a lavorare, in veste di cantautrice, all'album di debutto **Heaven** che esce il 5 dicembre 2011 e in poche settimane diventa disco di platino. Nel frattempo il suo singolo ***Nothing's Real But Love*** raggiunge la decima posizione della classifica britannica e ottiene un buon successo in Europa.

Nell'autunno del 2012 **Heaven** viene rieditato con l'aggiunta di nuovi brani tra i quali ***Backtrack***.
Il 2013 vede l'uscita del secondo album, **Freedom**, preceduto dal singolo ***I hope***, mentre il terzo album, **Lady Sings the Blues**, esce nel gennaio 2015 dopo un intenso lavoro in studio. È un omaggio a Billie Holiday che aveva pubblicato un disco omonimo nel 1956.
Nel 2015 scrive, insieme a Tim Woodcock, il brano ***Homeland*** per Lorenzo Fragola che lo inserisce nel suo album **1995**.
Nel settembre 2016 il singolo ***Bones***, una cover della cantante neozelandese Ginny Blackmore, anticipa l'uscita del quarto album **Superwoman**.

Magazine 2016 - PRINT.indd 48 30/11/16 21:15

Sergio Valente

Beauty Atelier

Beauty Atelier S.r.l.
Via Del Babuino 107 - 00187 Roma
tel 06/6794515 - 06/64770041
email: sergiovalenteic@virgilio.it

Andrea Griminelli

Il leggendario flautista Sir James Galway lo definisce "il più grande flautista salito alla ribalta della scena musicale da molti anni", mentre per il New York Times è "uno dei maggiori flautisti al mondo" .

Nei suoi 40 anni di carriera Griminelli si è esibito nei più prestigiosi teatri, dalla Scala di Milano alla Carnegie Hall di New York alla Suntory Hall di Tokyo, al fianco di artisti quali **Pretre, Giulini, Metha, Krivine, Sutherland, Bonynge, Rampal, Rojdestvenski, Levine, Lu-Ja, Ughi, Sado, Semkov**. Si è esibito con le maggiori Orchestre sinfoniche tra cui la Philharmonia di Londra e la New York Philharmonic.

Invitato nel 1984 da **Luciano Pavarotti** a partecipare al memorabile concerto al Madison Square Garden di New York, inizia con lui una collaborazione che ha superato i 200 concerti tra cui gli indimenticabili all'Hyde Park di Londra, al Central Park di New York, alla Torre Eiffel di Parigi e nella Piazza Rossa di Mosca.

Ha pubblicato più di 30 dischi

Il suo sostegno a cause benefiche lo ha portato a frequenti collaborazioni con artisti pop come Sir Elton John, James Taylor, Sting, Branford Marsalis e Ian Anderson.

Si esibisce regolarmente in tour sia in recital per flauto e pianoforte sia come solista con orchestra nelle principali città dell' India, Sud America, Stati Uniti, Italia, Europa, Sud-Est Asiatico e Giappone

Magazine 2016 - PRINT.indd 50 30/11/16 21:15

Les Etoiles

Rooftop Bar
Ristorante
e Terrazze
su 3 livelli.

Roma da spettacolo.

Una straordinaria
vista a 360°
su Roma!

HOTEL ATLANTE STAR
HOTEL ATLANTE GARDEN
LES ETOILES

tel. +39 06 686386
atlantehotels.com

Tony Hadley

Inglese, nato nel 1960, Tony Hadley stava per darsi alla medicina quando, vinto un concorso canoro, capì che la sua vocazione era quella del cantante. Dal 1978 è frontman degli Spandau Ballet, la band che conquista subito tutte le classifiche e già nell'80 è una superstar mondiale, salvo poi sciogliersi nel '90 e riunirsi successivamente più volte in diverse occasioni.

Scioltasi la band, Tony ha continuato la carriera da solista pubblicando sei album tra i quali **State of Play, True Ballads, Passing Strangers** (al quale è seguito il suo primo tour swing ***Swinging True***) e il natalizio **Shake Up Christmas**. Ha inoltre pubblicato tre album live e due DVDs live.

In termini di ***live performances***, Tony ha sempre dimostrato di riuscire a intrattenere il pubblico inglese ed estero con eventi come la '***Night Of The Proms***' in Olanda e in Belgio, i tour con orchestra in Europa e in Sud America, come anche i suoi tour da solista in Europa.

Da sempre Tony ha sostenuto attivamente campagne di solidarietà e beneficenza, offrendo la sua voce e la sua popolarità per aiutare a raccogliere fondi e diffondere una maggiore consapevolezza e sensibilità verso temi sensibili.

Magazine 2016 - PRINT.indd 52 30/11/16 21:15

Il relax e l'eleganza di un resort esclusivo a due passi dal centro di Roma.

Cardinal Hotel St. Peter
Via Leone Dehon, 71 – 00165 Roma
Tel. ++ (39) 06 63 22 52
Fax ++ (39) 06 63 16 02
info@cardinalhotelrome.com

Il Cardinal Hotel Saint Peter, situato nella tranquilla zona di Villa Pamphili vicino alla Città del Vaticano, offre ai suoi Clienti 140 camere di cui 30 con una vista spettacolare sulla Cupola di San Pietro in ambienti raffinati ed esclusivi. Il Roof Garden con vista panoramica su San Pietro e le sue tre Jacuzzi così come la nostra Piscina esterna sono aperti da Maggio a Settembre e sono disponibili anche per cocktail, cene private e, insieme a 6 Sale muting, per eventi di prestigio. A disposizione degli ospiti un comodo Garage, un ampio Parcheggio esterno e il wi-fi gratuito.

www.cardinalhotelrome.com

Deborah Iurato

Nasce a Ragusa il 21 novembre 1991. Mostra sin da piccola un grande talento e una fortissima determinazione per il canto.

Nel 2013 si presenta ad "**Amici 13**" e ne esce trionfatrice. Nello stesso periodo esce l'ep d'esordio **Deborah Iurato** che conquista il disco di platino. Nell'ep sono contenuti i singoli ***Danzeremo a luci spente***, con cui ottiene il disco d'oro, e ***Anche se fuori è inverno*** che conquista subito il 1° posto nella classifica dei brani più scaricati su iTunes.

Anticipato dal singolo ***L'Amore vero***, esce a novembre 2014 il nuovo album dal titolo **Libere** al quale segue un tour che porta Deborah sui palchi di tutta Italia. Nel giugno 2015 presenta al Coca Cola Summer Festival il nuovo singolo ***Da sola*** scritto dall'amico e collega Giovanni Caccamo.

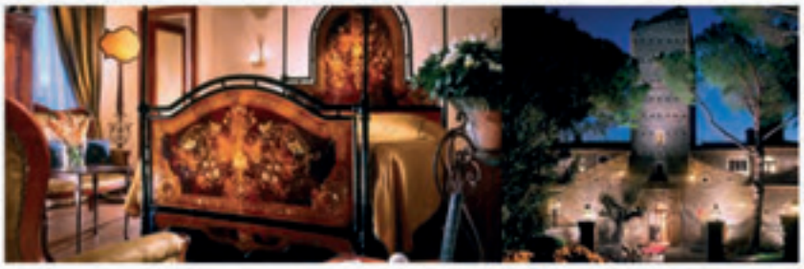
La collaborazione con Giovanni Caccamo prosegue e i due esordiscono insieme nella **categoria Campioni del Festival di Sanremo 2015** con il brano ***Via da qui*** che ottiene un ottimo riscontro e si classifica terzo. Il brano è contenuto nel secondo album di Deborah **Sono ancora io** uscito il 12 febbraio 2015.

Nell'autunno 2016 partecipa su Raiuno alla sesta edizione del programma di Carlo Conti **Tale e Quale Show** e lo vince affermandosi come una delle rivelazioni dell'edizione conquistando la giuria e il pubblico con le sue performance sempre di altissimo livello.

Magazine 2016 - PRINT.indd 54 30/11/16 21:15

PALENCA LUXURY HOTELS

Hotel Art
Via Margutta 56 - 00187 Roma
Tel. +39 06 328711 - Fax +39 06 36003995
info@hotelart.it - www.hotelart.it



HOTEL RELAIS
CASTELLO
della Castelluccia

Castello della Castelluccia
Via Carlo Cavina 40 - 00123 Roma
Tel. +39 06 30207041 - Fax +39 06 30207110
info@lacastelluccia.com - www.lacastelluccia.com

Empire Palace Hotel
R o m a

Empire Palace Hotel
Via Aureliana 39 - 00187 Roma Italia
Tel. +39 06 421281 - Fax +39 06 42128400
gold@empirepalacehotel.com
www.empirepalacehotel.com

PIAZZA DI SPAGNA
ROMA
eventi

Roma Eventi - Piazza di Spagna
Via Alibert 5a - 00187 Roma
Tel. +39 06 36019016 - Fax +39 06 36019016
spagna@roma-eventi.com - www.roma-eventi.com

FONTANA DI TREVI
ROMA
eventi

Roma Eventi - Fontana di Trevi
Piazza della Pilotta 4 - 00187 Roma
Tel. +39 06 67015176 - 5177 - Fax +39 06 67015178
trevi@roma-eventi.com - www.roma-eventi.com

Grand Hotel Europa
innsbruck
*****
1869

Grand Hotel Europa
Südtiroler Platz 2 - 6020 Innsbruck - Austria
Tel. +43 512 5931 - Fax +43 512 587 800
info@grandhoteleuropa.at - www.grandhoteleuropa.at

PALENCA LUXURY HOTELS

Magazine 2016 - PRINT.indd 55 30/11/16 21:15

Piero Mazzocchetti

Piero Mazzocchetti «Ha una bella voce... una rara avis... Sì, proprio bella. Molto interessante» ***Luciano Pavarotti (La Stampa, 28 febbraio 2007)***

Nato a Pescara nel 1978, inizia da bambino a studiare pianoforte al Conservatorio della sua città. Il suo primo contratto artistico lo porta a Monaco di Baviera ed è nel mondo tedesco che decolla la sua carriera di cantante crossover (interprete di un repertorio sia lirico che leggero) con i primi tre album: **L'eternità** (disco d'oro in Germania), **Parole nuove** e **Amore mio**.

E' di questo periodo la partecipazione al Gala condotto da José Carreras con il quale duetterà varie volte nel corso della sua carriera.

Nel 2007 ottiene il terzo posto tra i big al Festival di Sanremo con il brano **Schiavo d'amore** che dà il titolo al primo album italiano. Nel 2010 si esibisce in Canada con grande successo. Nel 2011 veste i panni del "Saggio Igar" nel Musical inedito **L'Arca di Giada** in una tournée che fa registrare il tutto esaurito nei più importanti teatri italiani.

Negli anni a seguire è impegnato con l'International Tour **Parlami d'amore Mariù** (Giappone, Cina, Canada, Germania...) dal quale ha tratto due cd di cui uno live, con un repertorio che abbraccia più di ottant'anni di musica italiana e internazionale. Attualmente è impegnato in una nuova produzione discografica la cui uscita mondiale è prevista per il 2016.

Dal 2013 è "Testimonial Unicef".

Magazine 2016 - PRINT.indd 56 30/11/16 21:15

miligraf

Ugra/Fogra Media Wedge CMYK EPS V3.0a

User: X-Rite i1 Process Control Liz.: 1000XPCS Format: i1 Pro & iO Table

print,
...in Italy

STAMPA A NORMA SECONDO GLI STANDARD FOGRA

MILIGRAF SRL VIA DEGLI OLMETTI, 36 - 00060 FORMELLO (ROMA) - TEL. +39 06.9075142 - FAX +39 06.90400189

marketing@miligraf.it - www.miligraf.it

Noemi

Cantautrice e musicista, è nata a Roma nel 1982. Nel 2009 ha partecipato ad X Factor dove, pur senza vincere, è risultata la cantante di maggior successo. Dopo aver firmato un contratto con Sony Music, ha pubblicato 4 album dei quali ha venduto oltre 710.000 copie ottenendo diversi dischi d'oro, platino e multiplatino.

Ha partecipato a 4 festival di Sanremo ottenendo un "Sanremo hit Award" nel 2010 con ***Per tutta la vita*** e il terzo posto con ***Sono solo parole*** nel 2012. Nel 2014 presenta i brani ***Un uomo è un albero*** e ***Bagnati dal sole***, per i quali vince un Telegatto di Sanremo social, mentre nel 2016 porta ***La borsa di una donna*** e si posizione come finalista nella gara delle cover con ***Dedicato***.

Nel corso della carriera ha ricevuto numerosi premi, tra cui cinque Wind Music Awards ed un Premio Regia Televisiva, oltre a varie nomination ai World Music Awards, ai TRL Awards, all'OGAE e una al Nastro d'argento. Dal 2013 al 2015 è stata coach del talent show The Voice of Italy.

A settembre 2016 ha preso parte, a Verona, al concerto "***Amiche in Arena***" del quale è stato pubblicato da poco un album + DVD dal vivo. Si è appena concluso il suo tour Cuore d'artista club a supporto del suo album **Cuore d'artista** pubblicato a febbraio 2016.

Magazine 2016 - PRINT.indd 58 30/11/16 21:15

A RESORT IN THE HEART OF THE CITY

CROWNE PLAZA ROME - ST. PETER'S

T +39 06 66420 F +39 06 6637190

cpstpeters@hotel-invest.com www.crowneplaza.com/rome-stpeters

Francesco Renga

Nasce a Udine nel 1968. Emerge nel panorama dei cantanti italiani per la sua presenza scenica e una voce che viaggia su altezze e intensità inusitate.
Pop, melodia, rock, tensione espressiva ed improvvise aperture orchestrali caratterizzano la sua musica, chiudendo il cerchio di un percorso ultraventennale che lo ha visto debuttare come frontman dei Timoria, per poi proseguire da solo alla ricerca di una propria strada.
Nel corso degli anni ha pubblicato sette album, un album-cover, tre raccolte e decine di singoli che hanno segnato altrettante fasi della sua carriera in perenne crescita artistica.
Molte le sue partecipazioni a Sanremo tra le quali memorabile quella del 2005 che lo vede vincitore con **Angelo**.
Particolarmente significative le ultime produzioni dove esplora territori, registri e timbri mai usati in passato: **Tempo reale** (2014) il cui singolo ***Il mio giorno più bello nel mondo*** ha totalizzato quasi 30 milioni di visualizzazioni, e **Scriverò il tuo nome** (2016), realizzato tra Milano e Los Angeles, che debutta subito al primo posto della classifica degli album più venduti in Italia. Entrambi i tour seguiti all'uscita dei due album hanno registrato grandi successi sia nei teatri che negli spazi aperti d'Italia raggiungendo l'apice del prestigio con il Concerto all'Arena di Verona il 23 maggio 2015.

Magazine 2016 - PRINT.indd 60 30/11/16 21:15

STARHOTELS®

Michelangelo

ROMA

Stile italiano

A pochi passi da piazza San Pietro, con vista sulla cupola michelangiolesca, un hotel dalle forme e materiali preziosi, completamente rinnovato. Tessuti, decorazioni, oggetti di pregio vi accolgono in un ambiente ispirato allo splendore del Barocco.
Ad attendervi, l'ospitalità italiana Starhotels.

Via Stazione di S. Pietro, 14 - Roma - 06 398739 - michelangelo.rm@starhotels.it

STARHOTELS.COM

Magazine 2016 - PRINT.indd 61 30/11/16 21:15

Sergio Sylvestre

Sergio Sylvestre, 24 anni, è nato e vissuto a Los Angeles (California) fino a 4 anni fa, quando decide di trasferirsi in Italia dopo un viaggio nel Salento di cui si innamora. Dall'estate 2014 Sergio regala momenti indimenticabili sulla spiaggia salentina proponendo successi pop e dance in originali versioni acustiche.

Canta pezzi pop, rock, gospel, rap e Rhythm'n'Blues guidato da Lydia Mouton, vocal coach del compianto Michael Jackson e della sorella di Beyoncè, Solange Knowles.

Nello stesso anno prende parte al progetto discografico ***Salento Calls Italy*** che lo vede al fianco di nomi di spicco come Snoop Dog, Clementino, Boomdabash e Sud Sound System.

Con i suoi 2.10 metri d'altezza, la sua voce calda, profonda, intensa e le sue emozionanti interpretazioni, Sergio è **il vincitore e l'artista rivelazione** del talent di Maria De Filippi **Amici 15**.

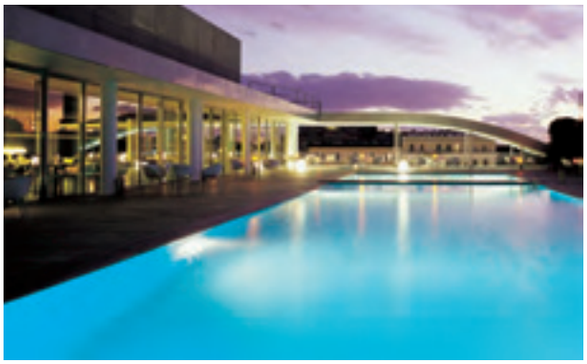
Nel maggio 2016 esce **Big boy**, il suo EP d'esordio che diventa subito disco d'oro.

Recentemente è stato scelto dalla Disney per promuovere la prossima uscita del film d'animazione "Oceania":

Magazine 2016 - PRINT.indd 62 30/11/16 21:15

Relax e design.

A Roma gli hotel per te.



Radisson BLU es. HOTEL, ROME

Design in contesto imperiale

È il primo albergo di design italiano. Segno di modernità nel cuore della Roma umbertina. Sintesi perfetta tra storia millenaria e un concetto nuovo di ospitalità e accoglienza.

T +39 06 444 841
info.rome@radissonblu.com
www.jsh-hotels.com/radissonblues_hotel

Holiday Inn Rome Pisana

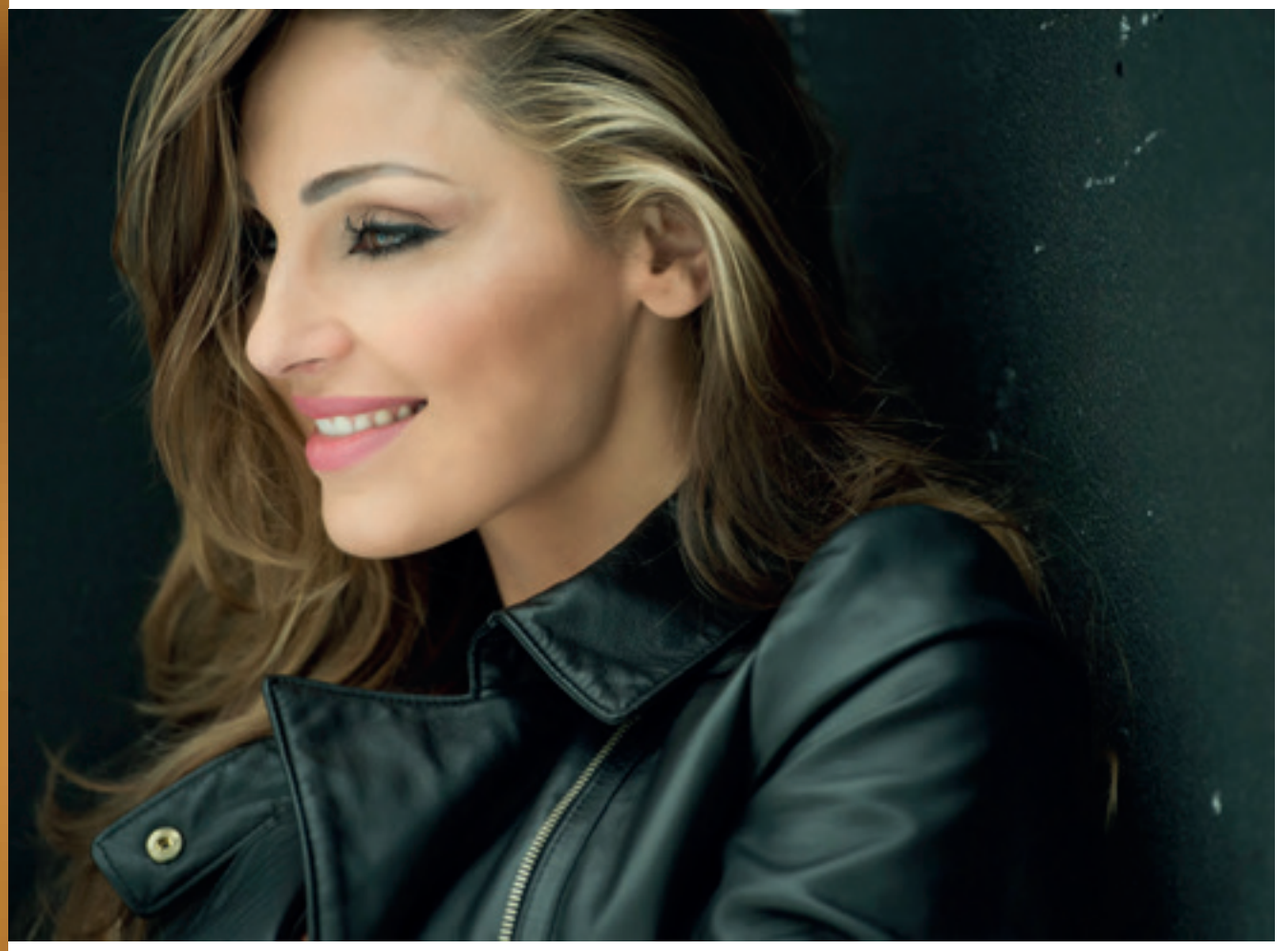
Non solo business

Un hotel dal caldo benvenuto. Fatto di cortesia e servizi 24h. Un luogo dove fare business e riposare bene, o dove gustare una cucina eccellente al rientro dalla Capitale.

T + 39 06 40046900
info@hirome-pisana.com
www.hirome-pisana.com

ADV3 ex Pisana JSH Hotels Collection.indd 1 18/11/16 13:00
Magazine 2016 - PRINT.indd 63 30/11/16 21:15

Anna Tatangelo



Anna Tatangelo (classe 1987) è appena quindicenne quando nel 2002 vince il Festival di Sanremo nella sezione giovani con ***Doppiamente fragili***. Sanremo la vedrà ancora protagonista in altre sei edizioni, nel 2003 con ***Volere volare***, nel 2005 con ***Ragazza di periferia***, nel 2006 con ***Essere una donna***, nel 2008 con ***Il mio amico***, nel 2011 con ***Bastardo***, nel 2015 con ***Libera***. Oltre alla vittoria nel 2002, i podi conquistati sono quattro, tra i quali il primo posto nella categoria "Donne" nel 2006.
Gli album pubblicati sono sei, da **Attimo per attimo**, del 2003 a **Libera** del 2015, tutti con grandi risultati di vendita e alcuni seguiti da tournée di successo in Italia e in ogni parte del mondo (Stati Uniti, Canada, Francia, Brasile, Sudamerica, Australia, ecc.).
Oltre all'attività di cantante, Anna Tatangelo si segnala per un'assidua presenza da protagonista in televisione. Nel 2010 è giudice di "X Factor". A marzo 2012 è nel cast di "Ballando con le stelle", classificandosi terza ma riscuotendo grande successo di critica. A novembre 2013 conduce su Canale 5 il programma "Questi siamo noi". Successivamente, nel 2016, affianca Carlo Conti nella conduzione de "I migliori anni" per Raiuno.
Attualmente si sta dedicando anche al cinema come protagonista, al fianco di Massimo Boldi, del film "Un Natale al Sud" di prossima uscita.

Magazine 2016 - PRINT.indd 64 30/11/16 21:16

Palazzo Cardinal Cesi

Ospitalità, Meeting ed Eventi

PALAZZO
CARDINAL CESI

Direttamente su Piazza San Pietro, il **Palazzo Cardinal Cesi** dispone di tre luminose ed eleganti sale meeting da poco ristrutturate con l'obiettivo di offrire ai suoi clienti un ambiente unico, dove il lusso e la riservatezza si combinano con le ultimissime tecnologie, unendo raffinatezza emodernità. ■ Le sale sono situate al piano terra, con ingresso dal portico principale, utilizzabile insieme al giardino, dotato di un'illuminazione notturna molto suggestiva. ■ Hanno una capacità complessiva di 180 persone, sono predisposte ad accogliere ogni tipo di evento, meeting e banchetti, possono essere utilizzate separatamente o simultaneamente. Tutte hanno il soffitto a volta. **Palazzo Cardinal Cesi** dispone di 30 camere, molto raffinate ed eleganti, dotate di tutti i comfort rendono il soggiorno rilassante e gradevole. ■ Un esclusivo rifugio, ricco di storia, dove si è circondati da un'atmosfera calda, curata ed accogliente, che fa sentire l'Ospite a casa propria.

PALAZZO CARDINAL CESI • Via della Conciliazione, 51 – 00193 Roma
Tel. +39-06.68.4039 • Fax +39-06.68.19.33.33
E-mail: info@palazzocesi.it - eventi@palazzocesi.it Web: www.palazzocesi.it

Paolo Vallesi

Dopo aver vinto, nel 1991, il Festival di Sanremo delle nuove proposte, ha pubblicato sette album e ha vinto due dischi di platino in Italia e uno d'oro in Spagna.

Con 1.000.000 di copie vendute solo in Italia, i suoi album sono stati tradotti e pubblicati in tutto il mondo. Tra le sue collaborazioni spiccano quelle con **Eros Ramazzotti e Biagio Antonacci** in italia e quella con il cantautore **Alejandro Sanz** in Spagna.

Nel 2014 ad aprile ha inizio un nuovo tour, un live di due ore dove il cantautore fiorentino ripercorre il meglio della sua ventennale carriera: trenta concerti che faranno tappa in tutte le regioni italiane.

Nel 2015 un nuovo tour che inizia dal Canada per poi spostarsi in Italia.
Il 4 settembre 2015 esce il singolo ***Il bello che c'è*** che anticipa un nuovo album di inediti uscito nel 2016 intitolato "***Episodio 1... In questo mondo***". Un disco scritto ed arrangiato dallo stesso, dove appaiono anche due featuring d'eccezione, del calibro di **Enrico Ruggeri** ("***Respirare***") e del calciatore/ allenatore **Gennaro Gattuso** che si è prestato per un duetto sulle note del brano "***Il cantante e il calciatore***".

Magazine 2016 - PRINT.indd 66 30/11/16 21:16

THE CHURCH PALACE
ROME

THE PLEASURE TO SURPRISE YOU AT CHRISTMAS TIME

Christmas shopping tour to discover the historic center.
Gospel concerts and Christmas events.
A gourmet restaurant to offer you the Italian Christmas tradition.

WORLDHOTELS

THE CHURCH PALACE ROME

thechurchpalace.com

Roma | Via Aurelia 481 | T.+39 06 660011 | info@thechurchpalace.com

Roberto Vecchioni

Nato a Milano nel 1943 da genitori napoletani, si laurea in lettere antiche e per trent'anni svolge attività d'insegnante di greco, latino, italiano e storia dapprima in vari licei di Milano e Brescia e poi all'università.

Entra nel mondo della musica negli anni '60, quando comincia a scrivere canzoni per artisti affermati (Vanoni, Zanicchi, Cinguetti, Michele), collaborazioni che riprenderà più tardi anche per Nannini, Oxa, Patty Pravo, Adamo.

Nel 1971 si propone per la prima volta come interprete delle sue canzoni e incide il suo primo album **Parabola** che contiene la celeberrima ***Luci a San Siro***.

Il successo di pubblico arriva nel 1977 con l'album **Samarcanda** cui fanno seguito più di venti album e altrettante raccolte per una vendita totale che supera otto milioni di copie.

Partecipa tre volte al Festival di Sanremo e lo stravince nel 2011 con il brano **Chiamami ancora** che dà il titolo all'omonimo album.

Tra gli album più recenti e più significativi: **In Cantus** (2009), **Il colore del buio** (2011), **Io non appartengo più** (2013).

Vecchioni è anche autore vari di libri e saggi (gli ultimi ***Il mercante di luce*** e ***La vita che si ama***) e collabora con articoli di fondo e commenti per i massimi giornali italiani.

La sua carriera è costellata di innumerevoli riconoscimenti e premi.

Magazine 2016 - PRINT.indd 68 30/11/16 21:16

Via Vittorio Veneto, 150
Tel. 06 484643
Fax. 06 4742103
Web. www.harrysbar.it
E-mail. info@harrysbar.it

Il leggendario Harry's Bar è l'unico posto che evoca la "Dolce Vita", come se si trattasse di una clip di un film, creando un ritorno di fiamma viva per l'epoca d'oro della Via Veneto, quando Frank Sinatra suonava il pianoforte e tutte le Star facevano la loro comparsa in questo bar / ristorante pieno di glamour e stile. Come negli anni Sessanta ruggenti, è ancora possibile sorseggiare un aperitivo e ascoltare ogni sera il piano bar dal vivo. La cucina raffinata ricorda la freschezza dei sapori mediterranei a base di ingredienti di prima qualità. Tradizione e fantasia ispirano gli eleganti piatti, accompagnati dalle etichette più prestigiose ed un servizio di alta classe.

Aperto tutti i giorni
10.00 am - 02.00 am
Piano Bar and Live Music
09.00 pm – 02.00 am

Willy William

Nato e cresciuto in un paesino francese, Willy William ha imparato da solo, molto presto, a suonare la chitarra, il basso, il piano e la batteria.
Dapprima musicista di strada, viene profondamente segnato dall'esperienza di un viaggio in Jamaica dove trovano unità tutti gli elementi che compongono la sua ispirazione: la cultura musicale, l'atmosfera, il ritmo, i testi, la danza, la voglia di condividere.
Di ritorno in Francia diventa la voce del gruppo reggae Irieltes e si fa notare proponendo remix dance con i quali ottiene tre dischi d'oro e uno di platino.
Il suo più grande successo arriva con ***Ego*** (col suo ritornello "alezallezallez", un vero fenomeno mondiale con 200 milioni di visualizzazioni su Youtube. È il brano in francese più cercato da sempre su Shazam.
La vita di Willy è ora un tripudio di folla, esibizioni, aeroporti e studi di registrazione: in Italia è ospite al Festival di Sanremo 2015; in Francia è uno dei pupilli di NRJ, la più seguita e famosa radio francese.
Nel frattempo esce il suo primo album, **Une Seule Vie**.
Il suo ultimo singolo, ***Qui Tu Es?***, ha macinato milioni di visualizzazioni diventando il numero 1 di iTunes Dance in Italia.

Magazine 2016 - PRINT.indd 70 30/11/16 21:16

ARLÙ

RISTORANTE A SAN PIETRO

Ristorante ARLÙ

Borgo Pio, 135 • San Pietro • 00193 Roma (Italia)
Telefono: +39 06 68 68 936 • Mobile: +39 392 54 83 948
info@ristorantearlu.com

www.ristorantearlu.com

Ristorante Cesare

In Via Crescenzio 13,
dal 1965 un punto di riferimento nella capitale
per gli amanti della buona cucina.

Alta qualità e genuinità

Raffinata pizzeria con forno a legna

Frutti di mare - Ostriche Gillardeau n. 1
Pesce selvaggio e crostacei crudi garantiti da procedure
di abbattimento della temperatura a norma di legge
Vongole veraci selvagge - Pesce locale sia bianco che azzurro
Fritture di paranza. Tartufi - Ovoli.
Le carni sono selezionate dalle razze pregiate toscane
(Chianina, Calvana e Mucco Pisano), ricercati piatti di antica
tradizione e pizza con vera mozzarella italiana di alta qualità.

dal 1921
Hostaria Da Cesare
BOTTEGA STORICA
Determinazione Dirigenziale ex Dipto VIII
n. 2177 del 22-10-2014

00193 ROMA
v. Crescenzio, 13
Tel. 06 68 61 227
Cell. 320 1111156

www.ristorantecesare.com
cesarrst@tin.it
sempre aperti

Dott. House

CI PRENDIAMO CURA DELLA TUA CASA

Prodotti di eccellenza

Materiali ultime tendenze

esperti in...

- PAVIMENTI
- MARMO
- CARTA DA PARATI
- LASTRE GRES PORCELLANATO
- ARREDO BAGNO
- PARQUET BAMBOO
- PAVIMENTI PVC

architetto in sede

VISITA LA NOSTRA SALA VIRTUALE

www.dottorhousesrl.it

ORARI APERTURA

Dal Lunedì al Sabato 9:00 alle 19:30

Via Pieve Torina, 64/66 • 00156 Roma

Tel. 06 411 6066

dottorhousesrl@gmail.com

Dottor House srl

Ristorante

TABERNA DE' GRACCHI

Sale Riservate per eventi aziendali, cerimonie e occasioni speciali

Il nuovo GUSTO DELLA *Tradizione*

info@tabernadegracchi.com
www.tabernadegracchi.com

Roma • Via dei Gracchi, 266/268
Tel 06.3213126 • 06.3216958

Tre Ponti Società Cooperativa Agricola
Via Quinto Mansuino 16 – box 64-65
18038 Sanremo (IM)
Tel. 0184.516140 – Fax 0184.515984
Mail info@tre-ponti.com

MAMMA VENERINA

Quality and Tradition in Rome

RISTORANTE PIZZERIA WINE BAR

Roma - Italia

Buone Feste

Il ristorante Mamma Venerina, a pochi passi dalla Basilica di San Pietro, dispone di ambienti eleganti e confortevoli.

Le sale possono accogliere una sessantina di ospiti in un'atmosfera moderna ed elegante, offrendo i migliori piatti della cucina tipica romana, combinando i sapori e giocando sui contrasti.

Mamma Venerina restaurant, few meters far from St. Peter's Basilica, has elegant and comfortable settings.

Its rooms may host about sixty guests in a modern and graceful atmosphere; here anyone can savour tasty dishes based on the best typical Roman recipes, revisited by the chef, who can propose them in a modern way.

Ristorante - Pizzeria - Wine Bar Mamma Venerina
Via G. Vitelleschi, 44-46-48 - 00193 Roma
Tel. (+39) 06 92593537 Fax (+39) 06 92593629
www.ristorantemammavenerina.it
info@ristorantemammavenerina.it

CISL

Confederazione Italiana Sindacati lavoratori

La Cisl unisce

+ tutele + vantaggi www.cisl.it

Per assicurare agli iscritti e ai lavoratori una tutela individuale, familiare e sociale più efficace ed estesa, la Cisl mette a disposizione una serie di servizi che spaziano dalla tutela previdenziale, alle problematiche fiscali e abitative, alla difesa dei consumatori, al tempo libero ed alla formazione professionale. In ogni città italiana gli iscritti e non, possono trovare strutture polivalenti della CISL alle quali rivolgersi per trovare le risposte ai loro problemi.

Il Sistema Servizi CISL:

INAS - Tutela e assistenza del lavoratore e del pensionato nei rapporti con gli enti previdenziali e assicurativi	CAF - Consulenza e pratiche su tematiche fiscali, catastali, agevolazioni sociali, contenzioso tributario
IAL – Innovazione, Apprendimento, Lavoro	ISCOS - l'Istituto sindacale per la cooperazione allo sviluppo che opera, come organizzazione non governativa, in tutte le aree del mondo globalizzato
ADICONSUM - Associazione a tutela e difesa dei consumatori	SICET - Informazioni e consulenza nei rapporti di locazione, norme condominiali, accesso agli alloggi popolari
EDIZIONI LAVORO - La Casa editrice della Cisl	LABOR TV – La TV del Lavoro
CONQUISTE DEL LAVORO – Il quotidiano della Cisl	ANOLF- Associazione Nazionale Oltre Le Frontiere
VIVACE! – La community dei lavoratori indipendenti	

CISL Confederazione Italiana Sindacati Lavoratori
Sede nazionale: via Po, 21 - Roma (Italy) - Tel. 06.84731 - info@cisl.it - Aderente alla Confederazione Europea dei Sindacati - CES (ETUC) e alla Confederazione Internazionale dei Sindacati (ITUC-CIS).

Si.D.P. Sede operativa:
Via della Costa 10, 00040 Ariccia (RM)
per contatti: info@sidpsicurezza.it
tel. +39 (0)6 936 2789
mob. +39 320 6346537

www.scuolaitalianadifesapersonale.com
Seguici anche sulla nostra Pagina Facebook

SICUREZZA DIFESA PROTEZIONE

servizi di accompagnamento e custodia

INVESTIRE NELLA SICUREZZA, INVESTIRE NEL FUTURO.

L'AGENZIA COMPETENZA E PROFESSIONALITA'

La Si.D.P. nasce dalla volontà degli Insegnanti della Scuola Italiana di Difesa Personale -SIDP- che dopo anni di operatività nel settore decidono di costituire una agenzia di servizi volti alla sicurezza, la difesa e la protezione sotto ogni loro aspetto, con la finalità di garantire serenità ambientale ed individuale a tutti coloro ne sentano l'esigenza.

Si.D.P. è in grado di gestire le molteplici esigenze legate alla custodia di proprietà ed all'accompagnamento a persone, garantendo un servizio efficace e di elevata qualità, mirato alla soddisfazione del cliente, sia esso privato o azienda.

CUSTODIA ASSISTENZA ACCOMPAGNAMENTO PRESIDIO

Servizi di accompagnamento e assistenza grandi eventi:

- Servizio di accompagnamento e cortesia, anche per ospiti stranieri
- Organizzazione della sicurezza degli ospiti
- Gestione dell' afflusso e deflusso di persone
- Gestione dei flussi di autovetture in parcheggi privati

Servizi di controllo

- Presidio di cantieri, set di produzione cinematografica
- Controllo degli accessi e delle uscite d'emergenza
- Identificazione e registrazione ospiti e visitatori
- Consulenza per mappatura aree di rischio
- Monitoraggio degli impianti di sicurezza

SERVIZI TAGLIATI SU MISURA

La Si.D.P. si occupa di custodia abitativa, di assistenza e accompagnamento a persone, di accogliere, assistere e controllare il pubblico in ambienti ove si svolgono eventi, fiere, manifestazioni e produzioni cinematografiche.

Servizi di custodia

- Custodia di immobili privati e condomini
- Servizio di portierato (24 ore su 24)
- Gestione chiavi
- Custodia di oggetti affidati
- Tutela della privacy di ospiti e visitatori
- Deterrenza contro accattonaggio e vandalismo
- Prevenzione e primo intervento antincendio, allagamento, etc

OPERATORI CHE FANNO LA DIFFERENZA

Al fine di garantire la massima qualità del servizio, Si.D.P. si avvale esclusivamente di operatori addestrati all'interno delle proprie scuole.

Data la delicatezza e l'assoluta fiducia che la tipologia dei servizi offerti esige, il personale operativo viene accuratamente selezionato in base a criteri di etica, preparazione atletica e integrità psicofisica, ed è addestrato ad anticipare il verificarsi di eventi dannosi ed a gestire situazioni di potenziale rischio all'interno dei termini prescritti dalla legge.

Tutti gli operatori sono preparati in tecniche di primo soccorso e intervento in caso di incendi; L'operatore Si.D.P. opera con tatto, massima riservatezza, pazienza e ottime capacità relazionali.

www.OASIPARK.com®
...il parco giochi per tutta la Famiglia
Via Tarquinio Collatino, 56 - 58
00175 Roma - Tel. 06 76962112 - www.oasipark.com
...5000 mq di Fantasia e Divertimento
Seguici inoltre su Facebook e Twitter
OASI PARK
VIA PAPIRIA
VIA PAPIRIA
Via C.Asello
VIA TARQUINIO COLLATINO 56/58
OASIPARK
P.ZZA SAN GIOVANNI BOSCO
P.zza dei Consoli
Viale San Giovanni Bosco
Via dei Salesiani
Via Flavio Stilicone
VIALE PALMIRO TOGLIATTI
CENTRO COMMERCIALE CINECITTÀ 2
G.R.A.
VIA TUSCOLANA
VIA TUSCOLANA
P.ZZA DI CINECITTÀ
LUCIO SESTIO
GIULIO AGRICOLA
SUBAUGUSTA

ART VOICE ACADEMY

www.artvoiceacademy.it

Fondata nel 2003 dal Maestro Diego Basso, l'accademia promuove e diffonde la cultura della musica, sostenendo i giovani e futuri artisti. Art Voice Academy pone grande attenzione ai più piccoli con i corsi di canto corale e individuale, strumento e recitazione per bambini.

L'accademia inoltre cura il perfezionamento e la preparazione di cantanti, attori e performers, che intendano intraprendere la carriera musicale e artistica.

Collabora stabilmente con l'Orchestra Ritmico Sinfonica Italiana e con l'Orchestra Regionale Filarmonia Veneta.

Gli allievi della scuola hanno la possibilità di esibirsi al fianco di grandi artisti del panorama musicale italiano e internazionale.

Associazione Art Voice Academy - Castelfranco Veneto (TV) - segreteria@artvoiceacademy.it

LA NOSTRA BANCA
È COME UN ALBERO.
HA LE RADICI
NEL TERRITORIO
E I SUOI FRUTTI
RESTANO
ALLA COMUNITÀ.
NELLA FAMIGLIA
CI SIAMO!
cisiamobcc.it
BCC
CREDITO COOPERATIVO
LA NOSTRA BANCA
È DIFFERENTE

TANTI AUGURI
DALLE VOSTRE AMICHE PIÙ BUONE